Technical Rider Square City Stompers

Equipment

1x gestimmter Flügel (ersatzweise: hochwertiges/professionelles Konzert-E-Piano)

4x Bühnenmonitore

1x wenn möglich Bassverstärker für Kontrabass (ersatzweise: Sound über Stagemonitor)

Mikrofonierung

Gesang: 1x SM58 oder besser

Saxophon: 1x Clip-Mikrofon, wenn möglich mit Funkstrecke

Klarinette: 1x Clip-Mikrofon, wenn möglich mit Funkstrecke

Piano: Falls Flügel mind. 2x Mikrofon, bei E-Piano entsprechende Verkabelung

Kontrabass: Mikrofon bereits vorhanden, Eingang über XLR, Phantomspeisung wird benötigt

Schlagzeug: 1x Bassdrum, 1x Snaredrum, 2x Tom, 2x Overhead

Bitte ausreichend Stative und Halterungen für Mikrofone zur Verfügung stellen.

Ideale Aufstellung



