

Tech-Rider Teuçaj

Wir von Teuçaj freuen uns, demnächst bei euch spielen zu können!
Für einen reibungslosen Ablauf haben wir in dem Tech-Rider alle nötigen
Informationen für die Band zusammengestellt.
Er ist Bestandteil des Vertrages.

1. Band und Kontakt

Die Band besteht aus folgenden Mitgliedern (v.l.n.r):

- Markus (Schlagzeug)
- David (Gitarre)
- Rouven (Gesang)
- Juli (Bass)
- Yasmin (Gesang)

Bei Fragen oder weitere Absprachen, wendet euch an
bitte per Mail an teucaj@gmail.com .
Auf Nachfrage kann auch Kontakt über Telefon
hergestellt werden.



2. Equipment

Soweit nicht anderes angegeben, bringen wir folgendes Equipment mit.

- Schlagzeug:
 - o Becken
 - o Snaredrum
 - o Fußmaschine
 - o Ggf. können wir das gesamte Schlagzeug stellen, dies muss vorher aber unbedingt kommuniziert werden.
- Bass:
 - o Combo-Transistor-Verstärker Fender BXR 60 (hätte Line Out-Ausgang)
 - o Pedalboard (Noise-Gate, Tuner, Compressor, Fuzzer)
- Gitarre:
 - o Footswitch
 - o Röhrentopteil Engl Fireball 25
 - o Ggf. können wir das Cabinet (Engl Pro 212 – 2x 12“-Lautsprecher) stellen, dies muss vorher aber unbedingt kommuniziert werden.
- Gesang:
 - o 2x Gesangsmikrofon Shure SM58
 - o Ggf. können wir zwei Mikrofonständer stellen, dies muss vorher aber unbedingt kommuniziert werden.

3. Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir mind. drei Monitore, jeweils eins für Yasmin (Gesang) und Rouven (Gesang) und eins für Markus am Schlagzeug. Einen Monitor für jeden Musiker wäre wünschenswert.

Ggf. können wir zwei Monitore (aktiv KME und passiv Hughes & Kettner) stellen, dies muss vorher aber unbedingt kommuniziert werden.

4. PA-System

Die PA-Anlage / Beschallungsanlage sollte ein der Veranstaltungsfläche ausreichendes und passendes System aus Hi/Mid und Sub sein, welches bereits aufgebaut, getestet und eingemessen ist.

5. Equipment, was wir noch benötigen

Folgendes Equipment sollte von der Location gestellt werden.

Wenn nicht oben anders angegeben, können wir es nicht mitbringen.

- Schlagzeug
 - o Mikrofonierung, wenn es die Veranstaltungsfläche benötigt
 - o Ggf. Bass-Drum
 - o Ggf. Beckenstative
- Bass
 - o Ggf. Mikrofonierung
- Gitarre
 - o Mikrofonierung
 - o Ggf. Cabinet
- Gesang
 - o Mikrofonstative
- Kabelage
 - o Je nach Location

6. Mischpult und Kanalbelegung

Das Mischpult sollte ausreichend dimensioniert sein, um das Monitoring und die Beschallung der Veranstaltungsfläche garantieren zu können. Wir können es nicht stellen.

Folgende Kanäle sind das Minimum, welches wir für unsere Instrumente benötigen.

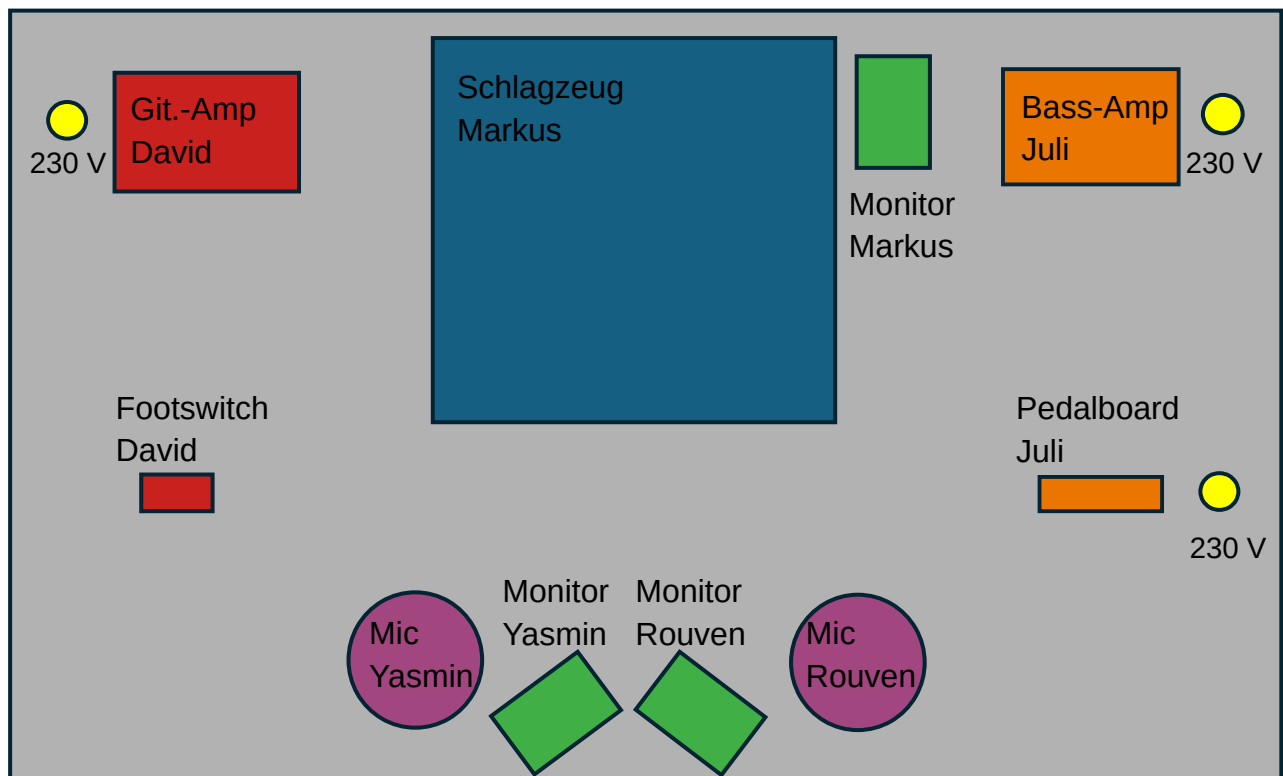
Kanal	Instrument
1	Gesang Rouven (Mikrofon)
2	Gesang Yasmin (Mikrofon)
3	Gitarre David (Mikrofon)
4	Bass Juli (Mikrofon oder ggf. DI)
5-10	Ggf. Schlagzeug (Bass, Snare, Tom, Flor Tom, 2x Overhead)

7. Bühne und Stageplan

Beim Eintreffen der Band sollte die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein. Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Technik auf der Bühne etwa durch Dach und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden vor Witterung geschützt sein.

Die Bühne sollte ausreichend groß sein, damit die Band genügend Platz zum Spielen hat.

Stageplan:





8. Backdrop

Aktuell besitzen wir kein Backdrop.

9. Ton

Wir reisen ohne Tontechniker. Wir würden uns deshalb freuen, wenn ein kompetenter und netter Tontechniker, der mit der Anlage vor Ort vertraut ist, die Veranstaltung tontechnisch betreut und als Ansprechpartner zur Verfügung steht.

Wir spielen Dark Rock mit Alternative- und Nu Metal-Einflüssen bis hin zu sanfteren Rockballaden. Wir bevorzugen daher einen Mix ohne große Effekte.

10. Fotografie

Wir reisen ggf. mit Fotografen. Er sollte Aufnahmen von der Show machen können.

11. Merchandise

Wir bringen Merchandise (Textilien wie T-Shirts oder Pullover, Tonträger und ggf. weitere kleine Artikel) mit und würden uns freuen, wenn uns dafür ein Tisch (etwa 1,5-2 m²) zur Verfügung steht.

12. Verpflegung

Sollte ein Catering geplant sein, dann freuen wir uns auch über alkoholfreie Getränke. Bitte beachtet, dass ein Mitglied von uns eine Nuss-, Soja-, Ruccola-, Frischgemüse und Frischobstallergie hat.

Vielen Dank für die Aufmerksamkeit und Geduld beim Durchlesen des Riders.
Bei Fragen oder für weitere Absprachen kommt gerne auf uns zu.

Wir freuen uns schon auf eine gelungene Veranstaltung!

Viele Grüße

Teuçaj