SINCE APRIL

TECHNICAL RIDER

SINCE APRIL

ROBERT

Drums

DRUMS

1 + 2

IEM – RACK

9 x XLR OUT
2 x XLR DRUM MIX IN

SAMPLER L + R 15 + 16

GTR KEMPER II

230 V 10

BASS PROFILER

230 V 8

WIRELESS MIC

11

GTR KEMPER I

230 V 9

MANU

Guitar 2
Backing Vox 1 12

GONZO

Bass
Backing Vox 2 13

JOHNNY

Main Vox 11

MARIN

Guitar 1
Backing Vox 3 14

SETUP & CHANNEL LISTE

Patch Nr.	Signal	Mic / Insert
1	Drums Stereo Mix	Return FOH
2	Drums Stereo Mix	Return FOH
3	-	
4	-	
5	-	
6	-	
7	-	
8	Bass	Direct In
9	Git Kemper 1	Direct In
10	Git Kemper 2	Direct In
11	Vox Main	Shure SM 58 Wireless
12	Vox Backing 1	Sennheiser E 945
13	Vox Backing 2	Shure SM 58
14	Vox Backing 3	Shure SM 58
15	Sampler L	Direct In
16	Sampler R	Direct In

Es wird ein **Talkback Kanal** vom FOH zu unserem unten beschriebenen In-Ear Rack benötigt (kann auch auf die Drum Summe gelegt werden für den Soundcheck/Line Check).

Wir gehen davon aus, dass eine PA-Anlage sowie Mischpult und 4 Gesangsmikrofonständer vorhanden sind. Gesangsmikrofone bringen wir selbst mit.

IN EAR MONITORING

	Bezeichnung	In	Out	Anmerkung
1.	2x Behringer Ultralink **SPLIT**	16 XLR IN	16 XLR Snake OUT	
2.	Behringer X32 Rack	16 XLR IN	6 XLR OUT (Sends)	Zu den 4 IEM-Sendern, 1 kabelgebunden

Wir bringen unser eigenes In-Ear Rack mit und bedienen dies auch selbst, es wird also kein Techniker für das Monitoring auf der Bühne benötigt.
Um Zeit beim Auf- und Umbau zu sparen, mikrofonieren wir unsere Drums nicht selbst, sondern benötigen bitte einen gut abgestimmten **Stereo Mix des gesamten Sets als Return via XLR** für unser Rack.

WIRELESS & FREQUENZEN

	Bezeichnung	In	Out	Frequenz
1.	*SHURE SM 58 Wireless*	*InEar X32 Rack*	*Sender*	823 - 832 MHz
2.	*Shure GLXD 16+*	*GTR 1*	*Sender*	Dual Band 2,4 GHz und 5,8 GHz
3.	*Shure GLXD 16+*	*GTR 2*	*Sender*	Dual Band 2,4 GHz und 5,8 GHz
4.	*Shure GLXD 16+*	*Bass*	*Sender*	Dual Band 2,4 GHz und 5,8 GHz
5.	*SHURE PSM 300 T11*	*InEar X32 Rack*	*Sender*	863 - 865 Mhz
6.	*SHURE PSM 300 T11*	*InEar X32 Rack*	*Sender*	863 - 865 Mhz
7.	*SHURE PSM 300 S8*	*InEar X32 Rack*	*Sender*	823 - 832 MHz
8.	*the t.bone IEM 75*	*InEar X32 Rack*	*Sender*	863 - 865 MHz

Falls Sie Fragen oder Probleme mit Equipment oder Ähnlichem haben, kontaktieren Sie uns bitte wenn möglich mindestens drei Tage vor dem Konzert.

contact@sinceapril.com

TEL 1 (Marin): +49 171 3817805 **TEL 2 (Manu): +49 178 8353508**

Wir freuen uns auf die Show bei Euch!