

Kontakt Nanée: Nannette Emmerich Nanee@nanee-music.com Tel.: 0163-7003790	Technische Fragen: Jörg Mielack Joerg@nanee-music.com Tel.: 0171-8369838
---	--

Bühne:

- Saubere, ebene Bühne, mind. 4m (Breite) und 3m (Tiefe) bespielbare Fläche
- Lichte Höhe von mind. 3,5 m
- An der Bühnenhinterseite ist ein schwarzer Backdrop zu hängen

House System:

- Das System muss eine, dem Venue entsprechende, Größe und Charakteristik haben
- Beleuchtung:
 - Mindestens Vorder- und Rücklicht in Weiß, gerne Rot / Blau für Stimmungen, kein Grün
 - Mindestens 2 Studio PAR für Profile

Microphonierung:

- 1 x Sennheiser eW100 G3, Wireless Vocal Nanée, Frequenz 1G8 (1.785-1.800 MHz) (wird bei Bedarf mitgebracht)
- 1 x Sennheiser Vocal Nanée (wird bei Bedarf mitgebracht)
- 1x Shure SM58 Vocal Jörg (wird bei Bedarf mitgebracht)

Instrumente:

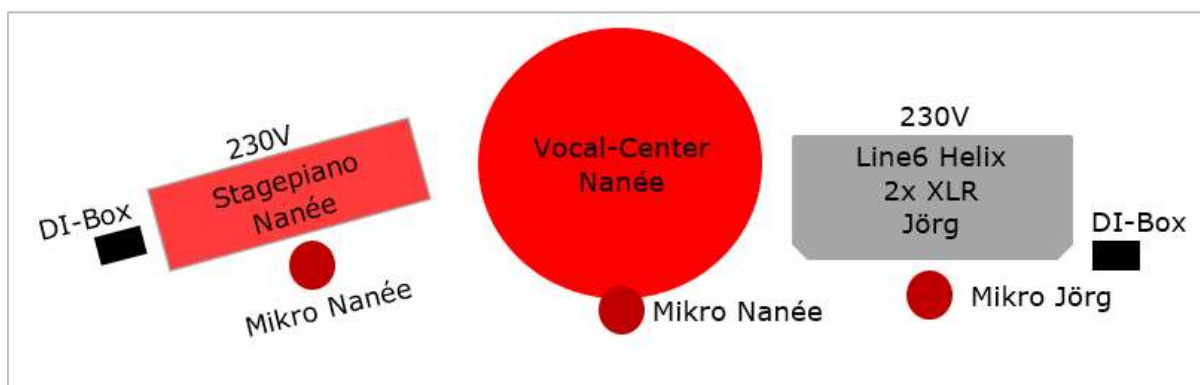
- E-Guitar Line6 Helix Rack, 2x XLR (L/R)
- Acoustic Guitar, DI-Box
- Stagepiano: Roland FP4F, DI-Box

Monitoring:

- 2 x InEar-System
- Sennheiser SR2050 BW (626-698 MHz)

Kanäle:

- 1x Vocals Nanée Center
- 1x Vocals Nanée Piano
- 1x Vocals Jörg
- 1 x E-Guitar
- 1 x Acoustic Guitar
- 1x Stagepiano (wechselnde Sounds)
- 4x Aux InEar



Sonstiges:

- 1 Garderobe (beheizt) für das Duo Nanée und ggf. Crew
- Getränkeversorgung für Garderobe und Bühne:
 - Nanée: 2 Liter stilles Wasser
 - Jörg Mielack: 2 Liter Wasser Medium
 - Plus ggf. Crew