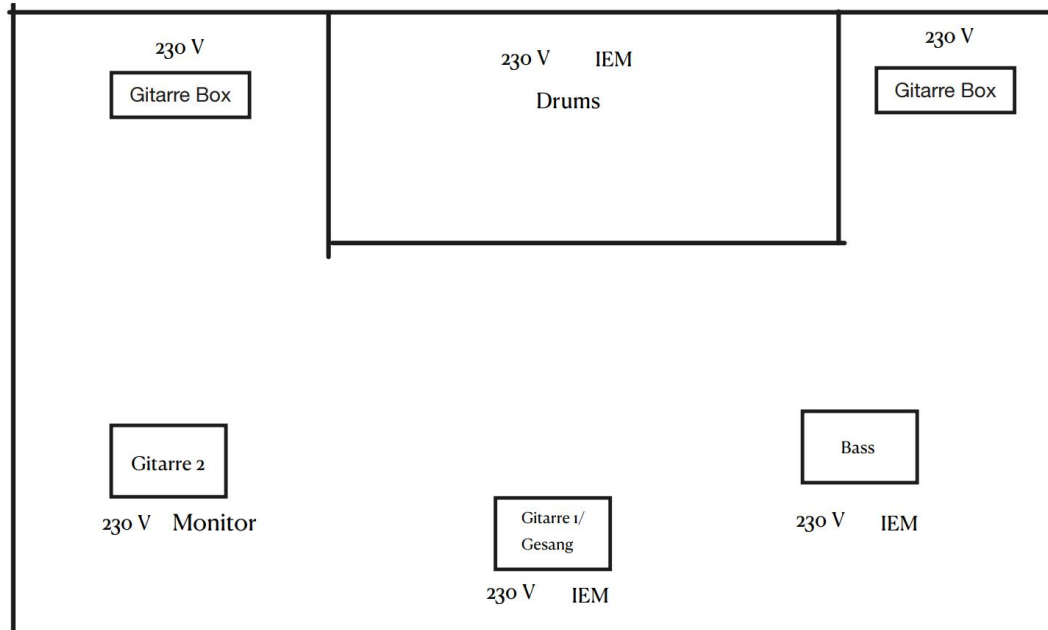


1. Stage und Musiker



2. Voraussetzungen und Anforderungen

- a. **PA** Dem Veranstaltungsort angemessene PA, mit vernünftigem Setup. Unser Sound ist sehr breit, es darf gern ordentlich Fundament durch Bass/Drum gelegt werden.
- b. **FOH** Der PA und dem Ort angemessen ausgestatteter FOH mit min. 18 Kanälen und 4 Monitorwegen
- c. **Monitore** 4 Monitorwege; 2 Monitore müssen vor Ort aufgebaut sein, 2 IEM Kanäle müssen bereitgestellt werden
- d. **Strom** siehe Stageplan
- e. **Drumriser** Optional, wenn vorhanden: Min. 2,5x2m – 40-60cm Höhe
- f. **Zeitplan** PA, Bühne (230V + Monitoring) und Licht müssen bei Ankunft vollständig einsatzbereit sein, Entsprechende (XLR) Verkabelung sollte ebenfalls bereit liegen.
- g. **Technik** Wir reisen ohne Techniker/Crew. Dieser muss ab Soundcheck bis Ende zur Verfügung stehen und muss mit den Örtlichkeiten, PA und Technik vertraut sein
- h. **Mikros** Siehe 6. Input-List. Bitte entsprechende Stative bereitstellen
- i.

3. Bühne/Deko

- a. Wir haben gerne schwarzen Molton hinter uns.
- b. Wir kommen mit unserem Banner (Plane mit Ösen), dies soll hinter uns aufgehängt werden
- c. Wir stehen auf Nebel, sehr gerne haben wir L+R vom Drummer Vertikalnebler, die ab und an als FX dienen.
- d. Die Beleuchtung der Bühnen soll Genre übliche Effekte und Lichtelemente enthalten. Kein Sound-to-Light, wenn kein Lichttechniker die Show dabei ist, bitten wir um einfache Farbwechsel oder festes Warm-Weißes Licht.
- e. Wir bitten um Getränke (Wasser, Softdrinks) und einen trockenen, warmen, sauberen Backstage der für Unbefugte unzugänglich ist.

4. Nötige Kanäle und Monitorwege

CH.	Info/Tipp	Instrument	Bringen wir mit/Anschluss	Mikro-Wunsch*
1	Comp./Lim.	Voc Lead	Sennheiser e934	Sennheiser e934
2		Gitarre 1	DI Out	DI
3		Gitarre 2	DI Out	DI
4		E-Bass	DI Out	DI
5		BD – Kick		
6		BD – Trigger (nur Monitor)		
7		Snare Top		
8		Snare Bottom (<i>optional</i>)		
9		Tom 1		
10		Tom 2		
11		Tom 3 (Floor)		
12		Hi-Hat		
13		OH L		
14		OH R		
15				
16				
17				
18				
Outputs				
1		IEM Voc/Git 1	IEM	
2		Monitorbox Glt 2		Wedge
3		IEM Bass	IEM	
4		IEM Drum	IEM	