

TECHNICAL RIDER FÜR SOLO

Im folgenden lässt sich die Bühnenanweisung für Konzerte in Solobesetzung finden. Die Größe des Sets richtet sich nach Größe und Länge der Veranstaltung, sowie nach dem Platz auf der Bühne. Sollten diese Anweisungen nicht umzusetzen sein, kann eine Anlage für kleine Konzerte vom Künstler gestellt werden

Kanal 1 und 2:

Korg Kronos 73 | 2x Klinke

Kanal 3 und 4:

Vocals | 2x XLR oder 2x Klinke

gehen über's TC Helicon Voice Live und über das Neumann KMS 105

Kanal 5 und 6:

Loopstaion | 2x Klinke | NUR BEIM GROßEN SET

Boss C300 für Klavier und Gitarre

Kanal 7:

Akustische Gitarre | 1x Klinke

geht über ein Pedalboard

Kanal 8:

E-Gitarre | 1x XLR | NUR BEIM GROßEN SET

Mikrofonierung des Amps nur bei größeren Venues nötig

Sonstiges:

Benötigt wird ein Stromanschluss in Bühnennähe, ein Stuhl ohne Armlehne und im besten Fall, falls vorhanden, ein Monitor