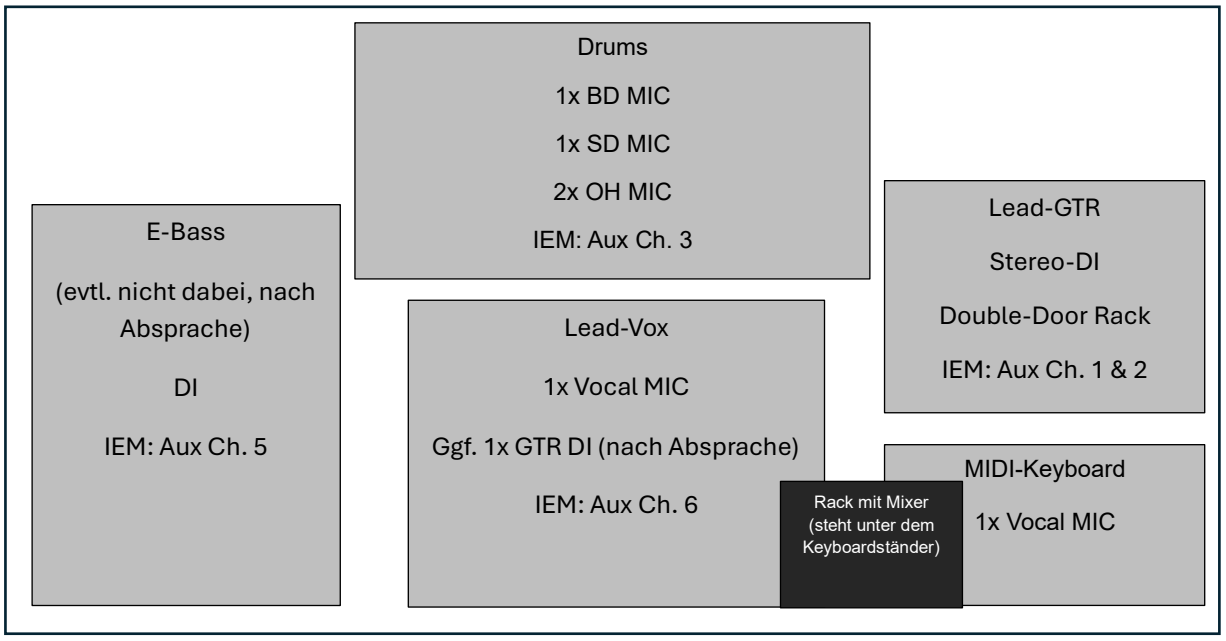
Rider

Stand 12.05.2025

1. Stage-Layout



2. Wichtige Informationen

Wir bringen einen Digital-Mixer (Soundcraft UI24R) mit, worüber auch unser IEM läuft. Wir haben einen eher ungewöhnlichen Sound und benötigen dafür einige digitale Effekte und virtuelle Instrumente von Ableton Live, weswegen wir nur ein Stereo-Out mit dem Main-Mix an FOH schicken können. Falls dennoch Kontrolle über den Main-Mix gewünscht ist, kann dies über das Web-Interface des Soundcraft-Mixers angepasst werden, das geht mit jedem Webbrowser-fähigen Gerät, vorzugsweise Tablet. Zur Not können wir ein Tablet bereitstellen. Dafür bitte im Vorfeld mit uns abstimmen.

Eine Übersicht, wie unser Mix angepasst werden kann, steht in 3.

3. Soundcraft Mix

CH. Name	Funktion	Hinweise
GTR L	Lead-Gitarre Stereo links	Verlinkt mit GTR R
GTR R	Lead-Gitarre Stereo rechts	Verlinkt mit GTR L
SYNTH L	Externer Synthesizer Stereo links	Verlinkt mit SYNTH R
SYNTH R	Externer Synthesizer Stereo rechts	Verlinkt mit SYNTH L
GTR JONAS	Rhythm-Gitarre Mono	Wird nur ggf. gebraucht
BASS	E-Bass Mono	
BASS DRUM	Bass-Drum MIC	
SNARE	Snare MIC	
OVERHEAD L	Overhead MIC Stereo L	Aus Drummer-Perspektive; verlinkt mit OVERHEAD R
OVERHEAD R	Overhead MIC Stereo R	Aus Drummer-Perspektive; verlinkt mit OVERHEAD L
JONAS L	Lead-Vocals Stereo links	Verlinkt mit JONAS R
JONAS R	Lead-Vocals Stereo rechts	Verlinkt mit JONAS L
MIKE L	Backing-Vocals Stereo links	Verlinkt mit MIKE R
MIKE R	Backing-Vocals Stereo rechts	Verlinkt mit MIKE L
IEM-TRACK	Click & Guide Track	Unbedingt gemutet lassen
BACKING-TRACK L	Backing-Tracks und virtuelle Instrumente Stereo links	Verlinkt mit BACKING-TRACK R
BACKING-TRACK R	Backing-Tracks und virtuelle Instrumente Stereo rechts	Verlinkt mit BACKING-TRACK L

4. Sonstige Hinweise

- IEM-Mix wird von uns selbst gemischt
- Sämtliches Equipment können wir selbst mitbringen
- Eine freie Steckdose in der Nähe des Rack wird benötigt, Gesamtleistung von 3680W (230V * 16 A), also wie eine Haussteckdose. Prinzipiell reicht auch weniger Leistung, aber sicher ist sicher, um keinen Kabelbrand zu riskieren.

5. Hospitality

Trinkwasser und ein Klo wären ganz nett, wir brauchen sonst aber nichts explizit, was wir nicht selbst mitbringen können ;)

6. Band

Jonas Barth	Lead-Vocals (ggf. Rhythm GTR)	Bandmanager
Mike Waldenmaier	Backing-Vocals, Lead GTR, Keys, Playback-Steuerung	Technik-Kontakt
Noah Schäfer	Drums	
Nils Danneberg	Bass	

7. Kontakt

Organisatorischer Kontakt: Jonas Barth (E-Mail: barth.jonas2701@gmail.com,Tel: +491784264871)

Technischer Kontakt: Mike Waldenmaier, E-Mail: admin@deviationone.com