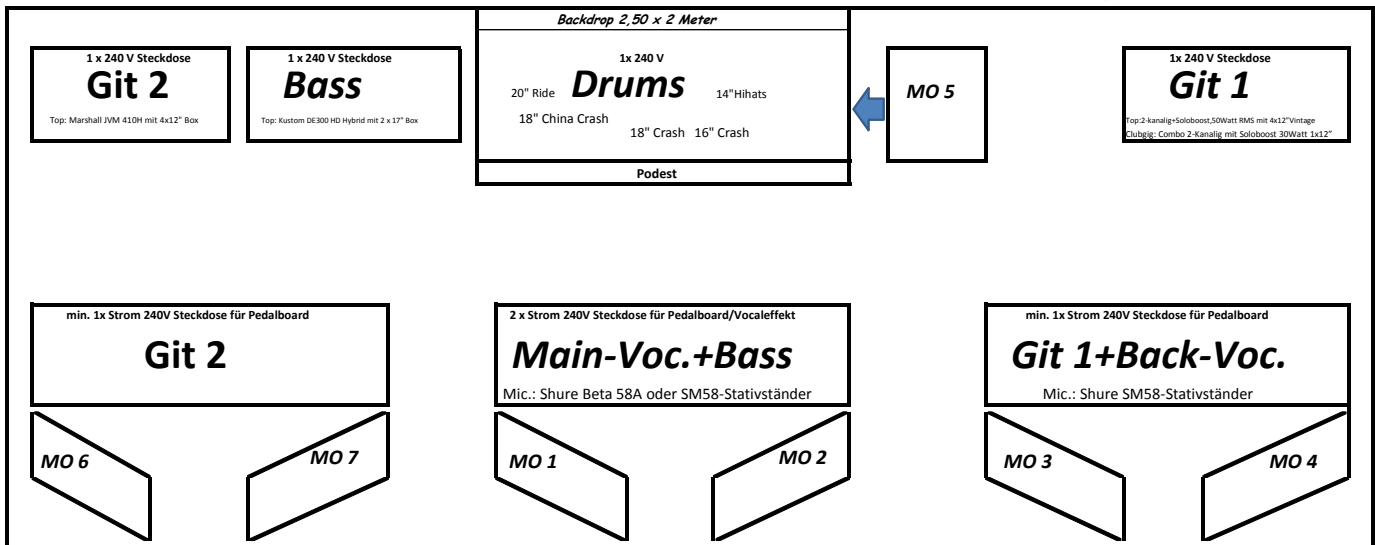


Tec- und Stagerider



Main-Vocals : Gesangseffekt BOSS VE 20, ein zusätzliches Mikrokabel XLR Male/Female notwendig!

Bass : Amp. : Kustom DE 300 HD Hybrid (Röhrenvor- und Transistorendstufe), Box: Solton 2 x 17", Sandberg California Custom/Fender Precision, Pedalboard: Morley Bass-Wah, Tuner, BOSS VE 20

Guitar 1 : Amp.wahlweise: Topteil 2 kanalig + Soloboost, 50 Watt RMS mit 4x12" Vintage Box, Pedalboard, Clubgig: Combo 2-kanalig mit Soloboost 30 Watt 1x12"

Telecustard mit 2 x Humbucker, Washburn Stratstyle SSH Bestückung & Wilkinson Tremolo, Les Paul Vintage Style, 2 x 59' Classic Plus Humbucker

Guitar 2 : Amp. : Marshall JVM 410H+4x12 Box, Effekte: BOSS Delay DD-7, BOSS Chorus CH-1 PRS USA CUSTOM 24, Tonabnehmer: 57-08, Charocal Burst,

Drums : Premier-Cabria, 18x22" Bassdrum, 14"Hi-Hats, Toms 8x10"+9x12"+11x14", 5.5x14" Holzsnare, 16"+18"Crash, 18" China Crash, 20" Ride-alle aus der Zultan Rock Serie, jew.auf Ständer

Abnahme : Gitarren: Shure SM57, besser: Sennheiser e609, Bass: Shure Beta 52 A, besser: Sennheiser e902, Drums per Standardmikrofonierung

Bühne : mindestens 5,50 Meter breit u. 4 Meter tief, Bühnen- und Drumpodest,

Aufhängmöglichkeit für das 2,50 x 2 Meter Backdrop hinter und über dem Drumset

Licht : Standardbeleuchtung vorzugsweise LED-Scheinwerfer

Kontakt: Tel. 0176 95512913 oder 0177 7868641/Miss-Me-On-Friday@gmx.de