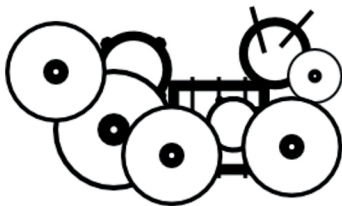
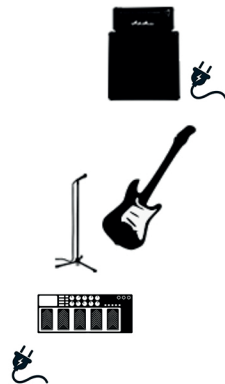


Nosterah Stage Plot



Nosterah Band Technisches Anforderungsprofil

Bühnenaufbau:

1. Bühne Links (BL):

- Eine Gitarrenbox 4x12 (positioniert Bühne links)
- Ein Mikrofon für Background-Gesang (Bühne links)

2. Mittlere Bühne:

- Vollständiges Schlagzeug (positioniert in der Mitte des Bühnenhintergrunds: BD, Snare, Tom, Stand Tom, HH, 2x Crash, 1x Ride, 1x China)
- Ein Mikrofon (Bühne vorne)
- Bass Preamp mit 2 XLR outputs (Bühne vorne)

3. Bühne Rechts (BR):

- Eine Gitarrenbox 4x12 oder 2x12 (positioniert Bühne rechts)

Audioanforderungen:

1. Lautsprecher:

- Zwei Gitarrenboxen insgesamt
 - Einer bühnenlinks positioniert (4x12)
 - Einer bühnenrechts positioniert (4x12 oder 2x12)

2. Mikrofone:

- Ein Mikrofon in der Mitte der Bühne für Gesang
- Ein Mikrofon bühnenlinks für Background-Gesang

3. Bassausgang:

- Bassausgang mit zwei XLR-Ausgängen (Bass Preamp direkt in die PA)

Kontaktinformationen: Für Fragen oder Klarstellungen zu den technischen Anforderungen wenden Sie sich bitte an:

Dennis Kühne

nosterah@outlook.com

0151 68450288