Pirates in Black

Technical Rider (Backline)

- **Drums (Hans):** Eine Bassdrum, eine Snare, vier Toms, diverse Becken
  Alternativ **E-Drum-Set** (**Stereoausgang, Klinke**)
- **Bass (JayJay)**: **BassAmp** (Mark Bass) mit Box. **LineOut über DI direkt in die PA**
- **Guitar 1 (Accu)**: Kemper **Floorboard** (digital, Fußtreter), geht **über DI direkt in die PA**. Hat eigenen aktiven Monitor.
- **Guitar 2 (Falo)**: Headrush **Floorboard** (digital, Fußtreter), geht **über DI direkt in die PA**. Hat eigenen aktiven Monitor.
- **Vocals**: Ein Lead-Sänger (**Falo Faltu**), zwei Background-Sänger (**Accu, JayJay**) (Mikrofone und Ständer werden benötigt)
- **Sound-Effekte** (Fußtreter von **Falo Faltu**, der WAVs abspielt): **Digitech JamMan**. Geht **über DI direkt in die PA** (passende DI-Box haben wir dabei).
- **Banner**: Backdrop, 3x2,5m (bxh), alternativ MP4-Video in Dauerschleife
- **Monitoring**: Hans an den Drums hat ein kleines Mischpult für Ticker und Monitorsound (InEar). Jay Jay nutzt InEars (wenn möglich). Falo und Accu brauchen normale Stagemonitore (zusätzlich zu eigenen GitMonitoren).

Bühnenanordnung

