

BÜHNEN- & TECH RIDER

Act: Twinxs
Besetzung: 2× MC / 1× DJ
Kontakt: twinxs.94@gmail.com | 01736360299

———

BÜHNENSETUP

Positionen auf der Bühne:
- MC 1 – Center links
- MC 2 – Center rechts
- DJ – hinten mittig (Tisch oder DJ-Booth erforderlich)

———

VORHANDEN (eigene Ausstattung)
- Audio-Interface: Focusrite Scarlett 2i2
- Mikrofone: 2x Shure SM57 / SM58
- Laptop: MacBook (Beats / Playback / DJ-Set)

———

BENÖTIGT VOR ORT

Kabel & Anschlüsse:
- 2× XLR-Kabel (Mic → Interface)
- 2× 6,3 mm Klinke TRS → XLR male (Interface → PA / Mischpult)
- 1× USB-Kabel (USB-C → USB-A oder USB-C) für Interface ↔ MacBook

Strom:
- Mindestens 3 Steckdosen (Laptop, Interface, Controller)
- Mehrfachstecker auf Bühne wünschenswert

———

MONITORING
- 2x Bühnenmonitore vorn (MCs)
- 1x Monitor hinten (DJ)

———

SIGNALFÜHRUNG
- Playback / Beats laufen vom MacBook über Scarlett 2i2

→ Main Out L, MC-Mikros direkt an FOH oder optional über Interface

———

ZEITPLAN
- Aufbau / Soundcheck: ca. 30–40 Minuten
- Abbau: ca. 15–20 Minuten