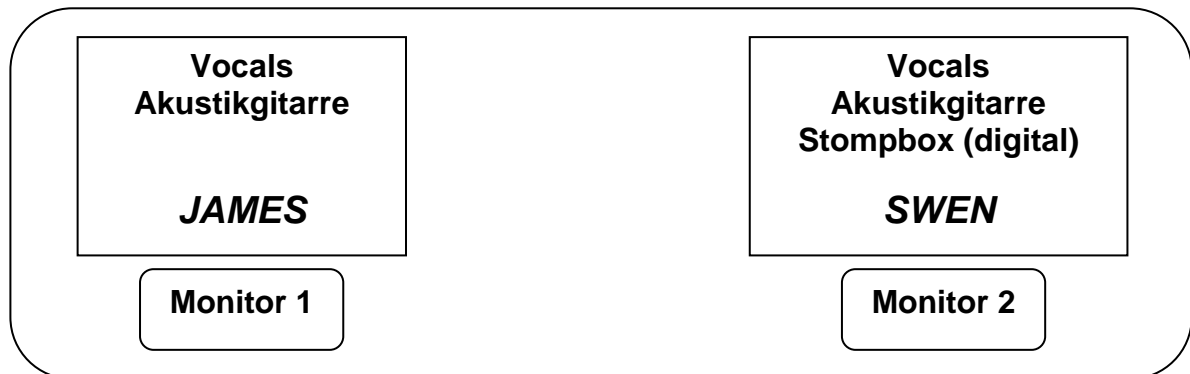


KING's TONIC

Technical & Catering Rider



Besetzung/Travel Party:

2 Personen. Gesang/Gitarre – James Mean; Gitarre/Gesang – Swen O. Heiland

Signalwege:

Für Vocals und Gitarre wird jeweils ein TC Helicon-Effektboard vorgeschaltet. Dieses liefert jeweils symmetrische Signale für Gitarre (D/I) und Gesang; Stompbox via D/I.

Benötigt werden:

2 Gesangsmikrofone (Shure SM58 o.ä.), 2 Mikrofonständer, 1 D/I-Box (für Stompbox), Stromzugang sowie 2 Barhocker ohne Lehnen als Sitzmöglichkeiten auf der Bühne. Die Band reist ohne eigenen Mischer an, Techniker wird benötigt.

FOH und Monitoranlage:

Eine den Bühnenverhältnissen entsprechende Anlage muss vom Veranstalter gestellt werden. Mindestens werden ein vierkanaliges Mischpult, Halleffekte und zwei separat regelbare Bühnenmonitore benötigt.

Lichtanlage:

Eine den Bühnenverhältnissen entsprechende Anlage wird vom Veranstalter gestellt.

Merchandise:

Benötigt wird eine Verkaufsfläche zum Verkauf von Merchandise-Artikeln, mindestens: 1 Tisch, Größe 1 x 2 Meter mit Stromzugang.

Catering:

Wenn möglich: zwei warme Mahlzeiten (eine davon vegetarisch), eine Kiste Bier (10 Flaschen alkoholisch/10 Flaschen alkoholfrei) und vier Flaschen Mineralwasser (zweimal still/zweimal sprudelnd). Schön wären etwas Obst sowie ausreichend Kaffee und Tee. Falls keine warme Mahlzeit möglich: ein Tablett mit acht belegten Brötchen (zur Hälfte vegetarisch belegt).

Sonstiges:

Sollten eine oder mehrere Angaben des Riders nicht erfüllt werden können oder etwas unklar sein, meldet euch einfach. Wir finden eine Lösung.

Kontakt: Mail: info@kingstonic.de // Tel.: +49 (0) 177-68 18 335 (James)