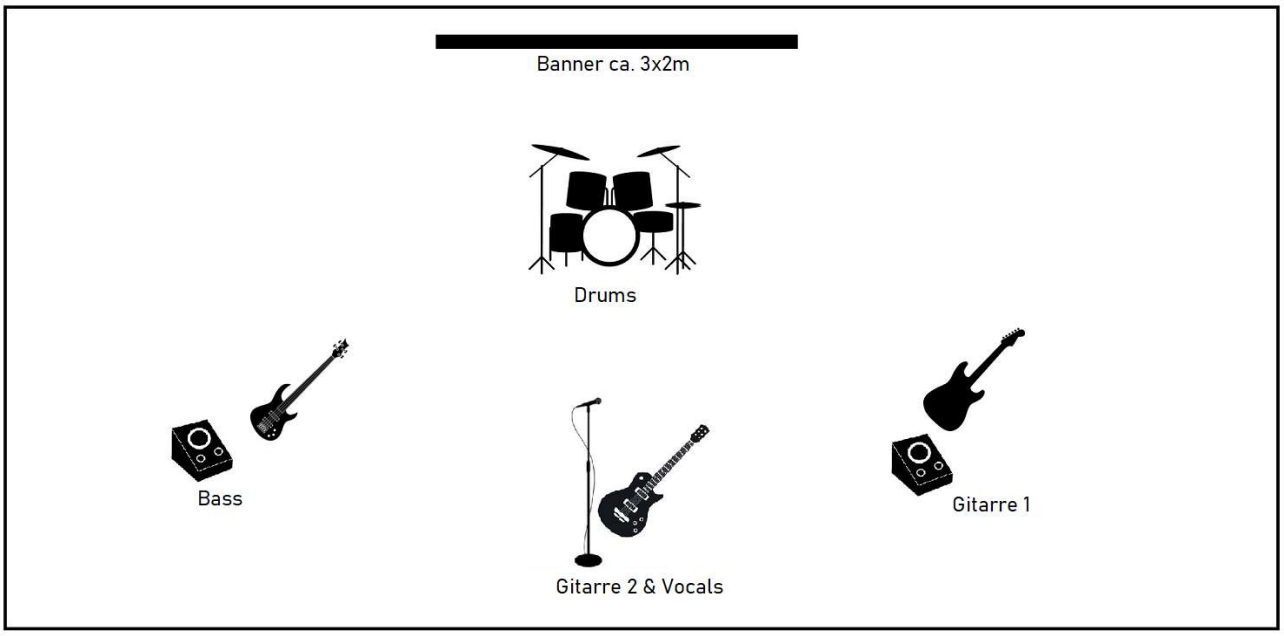
Stage Rider

Kontakt: orb-band@gmx.de

Musikrichtung: Rock/Stonerrock

Hörbeispiele: https://www.youtube.com/@orb3277

Bühnenplan



Monitorwünsche

Drummer	Vocals, Kickdrum, Git.1, Git.2, nur ganz wenig Bass
Bassist	Vocals, Git.1, Git2, ein wenig Kickdrum
Gitarrist 1	Vocals, Git.2, ein wenig Kickdrum
Gitarrist 2 / Sänger	Vocals, Git.1, Git.2, ein wenig Kickdrum

Auf der Bühne werden Monitorboxen für alle Bandmitglieder benötigt.

Equipment

Drums	**Becken:** *Paiste Alpha & Rude* - Hihat 14“, Crash 16“ + 18“, Ride 22“, Splash 12“, Cowbell **Drumset** (Falls mitzubringen)**:** *Tama Silverstar* - Kickdrum 24“, Snaredrum 13“, Tomtom 13“, Floortoms 16“ + 18“	Hardware wird selbstverständlich mitgebracht. Falls nicht vorhanden können folgende Drummikros mitgebracht werden: *Shure PGA* – 1x *PGA52* Bassdrum, 1x *Beyerdynamic TG D57C* Snare, 3x *PGA56* Toms, 2x *PGA81* Overheads
Bass	**Effekte:** Multi-Effektpedal *Line 6 HX Stomp* **Amp & Monitoring:** *Gallien Krueger MB150*	Signal geht vom Pedalboard direkt per DI zum FOH und dem Amp
Gitarre 1	**Effekte:** Board mit diversen Effekten **Amp & Monitoring:** Speaker-Simulator *Two Notes Torpedo Captor* Monitor *Headrush FRFR 108*	Signal geht vom Effektboard zum Speaker-Simulator und von dort zum FOH und dem Monitor
Gitarre 2	**Effekte:** Multi-Effektpedal *Mooer GE 200* **Amp:** kein AMP	Signal geht vom Pedalboard direkt per DI zum FOH
Vocals	Falls mitzbringen: *Shure PGA57*	Halleffekt gewünscht