Zuvor hören sie jedoch um 20.00 Uhr:

SOUNDS VOM SYNTHESIZER (Ausgabe vom 10.02.1985)

Kultradiosendung in der Originalausgabe aus dem Jahre 1985. Programmgestaltung und Moderation: Rainer Sauer. hr3-Redaktion: Jörg Eckrich. Aber auch ab 22.00 Uhr folgt noch einmal Synthesizermusik und zwar dieses Mal nicht aus Berlin sondern aus Köln.

THE VOYAGER PROCT proudly presents
"EVOLUTION / DANCE TRACKS 2012" (Die Radiopremiere!)

In Köln am Rhein beheimatet arbeitet Thomas Brück (Foto) seit Jahren an den Soundbildern seines "Voyager Projects". Nach dem großen Erfolg seines 2011-Albums "Macro" legte er dieser Tage zwei neue Produktionen vor: das reguläre TVP-Musikalbum "Evolution" (Erscheinungsdatum ist der 24. Februar 2012), welches er zusammen mit dem Wuppertaler Elektronik-Musiker Thomas Götze eingespielt hat, sowie die Anfang des Monats erschienene Compilation "Dance Tracks 2012".

Mit "The Voyager Project" produziert er elektronische Musik in einer Basis in den Klängen der "Berliner"- oder "Düsseldorfer"- Schule mit weitläufigen Sequencerlinien und Melodien. Im Laufe der Zeit bildete sich hieraus in der Elektronik-Musik-Hochburg Köln ein ganz eigener Stil heraus und durch die günstige geomusikalische Lage Kölns im Europäischen Kontext, finden sich die verschiedensten Elemente Elektronischer Musik wieder.

Ein Zeichen für die Bandbreite und die Kreativität des Projekts, immer wieder neu ausgehend von einer musikalischen Basis. Auf dem Weg Menschen und ihre Gefühle zu erreichen. Die Musik ist mal experimentell, klassisch-elektronisch, oft richtig tanzbar oder aber im Bereich der Film- und Fernsehproduktion zu finden *(Zeitangaben in Minuten/Linke führen direkt zu Amazo.de)*.

22.00 Uhr: "EVOLUTION" / "DANCE TRACKS 2012" - Mix-Tour

01 - Evolution 4 (27:39)
02 - Water Dance - Extended Version (07:56)
03 - Evolution For Love (16:26)
04 - Diamonds (04:56)
05 - Evolution Part 2 (23:07)
06 - The 20 First Step - Special Long Remix (10:28)
07 - 2012 Next Step - Special Long Remix (07:36)
08 - X-Files - Special Long Remix (11:53)