



MEMORIA DAMNATA – Presstext (Long Bio DE)

MEMORIA DAMNATA sind eine Melodic-Death-Metal-Band aus Verden an der Aller, deren Geschichte von Ausdauer, Rückschlägen und unerschütterlicher Leidenschaft geprägt ist. Gegründet wurde die Band bereits 2011, als sich drei Metal-begeisterte Freunde regelmäßig in ihrer Stammkneipe trafen und schließlich beschlossen, gemeinsam Musik zu machen. Erste Proben fanden unter denkbar einfachen Bedingungen in einem kleinen Kellerraum statt – doch die Vision, eines Tages ein eigenes Album zu veröffentlichen, war von Anfang an klar.

Nach ersten lokalen Auftritten folgte eine lange Phase der Unterbrechung: Studium, Besetzungswechsel, Pandemie und fehlende Proberäume sorgten dafür, dass MEMORIA DAMNATA über Jahre hinweg immer wieder auseinanderdrifteten. Dennoch blieb der Traum bestehen. 2024 fand sich die Band erneut zusammen – diesmal mit dem klaren Ziel, ihre musikalische Vision endlich konsequent umzusetzen.

Mit neuem Gitarristen, eigenem Proberaum und einem gewachsenen Team im Rücken begann eine intensive kreative Phase. Im Sommer 2025 nahm die Band ihr Debütalbum *Kali Yuga* in den Sunsetter Studios in Bremen auf, produziert von Fabian Schulz. Das Album erschien am 16. Januar 2026 auf allen gängigen Streamingplattformen. Vorab veröffentlichten MEMORIA DAMNATA die Singles *Brave New World* (November 2025) und *Obscure* (Dezember 2025).

Musikalisch verbindet die Band die melodische Härte des klassischen Melodic Death Metal mit der Energie und Direktheit des frühen 2000er Metalcore. Einflüsse reichen von Arch Enemy und Amon Amarth bis zu Bands wie As I Lay Dying oder In Flames. Der Fokus liegt dabei weniger auf technischer Komplexität als auf mitreißenden Songs, starken Hooks und intensiver Live-Dynamik. Der Gesang ist durchgehend guttural, Soli sind fester Bestandteil vieler Songs, während Breakdowns gezielt eingesetzt werden, um maximale Wirkung zu erzielen.

Inhaltlich beschäftigt sich *Kali Yuga* mit Themen wie gesellschaftlichem Verfall, Nihilismus, Einsamkeit und der Suche nach Sinn in einer zunehmend entfremdeten Welt. Trotz dieser düsteren Motive steht die Band selbst für Gemeinschaft, Durchhaltevermögen und den Traum, gemeinsam Musik zu erschaffen – unabhängig von Trends oder Erwartungen.

2026 begann für MEMORIA DAMNATA eine neue Phase intensiver Live-Aktivität. Neben mehreren Clubshows wurden sie von der ungarischen Groove-Metal-Institution Ektomorf eingeladen, als Support auf deren „I’m The Heretic Tour“ aufzutreten. Diese Konzertreise führte die Band durch mehrere deutsche Städte sowie erstmals ins Ausland. Weitere Festivalauftritte, darunter das Holtebüttel Rockt Festival mit Acts wie Callejon, ZSK und Fiddler’s Green, markieren wichtige Meilensteine auf ihrem Weg.

Mit wachsender Social-Media-Präsenz, internationalem Streaming-Feedback und engagierter Fanbase arbeiten MEMORIA DAMNATA bereits an neuem Material für ihr zweites Album. Die Band versteht sich als Teil einer neuen Generation von Underground-Metalacts, die den Geist früherer Szene-Epochen mit modernem DIY-Ethos verbinden.



MEMORIA DAMNATA – Press Text (Long Bio EN)

MEMORIA DAMNATA are a melodic death metal band from Verden an der Aller, Germany, whose story is shaped by perseverance, setbacks and an unrelenting passion for music. The band was originally formed in 2011, when three metal-enthusiastic friends began meeting regularly in their local pub and eventually decided to start making music together. Early rehearsals took place under modest conditions in a small basement room — yet the vision of one day releasing their own album was clear from the very beginning.

After their first local shows, the band entered a long period of interruption: studies, lineup changes, the pandemic and the lack of rehearsal spaces caused MEMORIA DAMNATA to drift apart several times over the years. Nevertheless, the dream remained alive. In 2024, the band reunited once again — this time with the clear determination to finally realise their musical vision.

With a new guitarist, their own rehearsal space and a growing support network behind them, an intense creative phase began. In the summer of 2025, the band recorded their debut album *Kali Yuga* at Sunsetter Studios in Bremen, produced by Fabian Schulz. The album was released on January 16, 2026, on all major streaming platforms. Prior to the release, MEMORIA DAMNATA unveiled the singles *Brave New World* (November 2025) and *Obscure* (December 2025).

Musically, the band combines the melodic intensity of classic melodic death metal with the energy and directness of early 2000s metalcore. Influences range from Arch Enemy and Amon Amarth to bands such as As I Lay Dying and In Flames. Rather than focusing on technical complexity, MEMORIA DAMNATA emphasise impactful songwriting, memorable hooks and powerful live dynamics. Vocals are entirely guttural, guitar solos are a key element in many songs, and breakdowns are used selectively to maximise impact.

Lyrically, *Kali Yuga* explores themes such as societal decline, nihilism, loneliness and the search for meaning in an increasingly alienated world. Despite these dark motifs, the band itself stands for unity, resilience and the shared dream of creating music together — independent of trends or expectations.

In 2026, MEMORIA DAMNATA entered a new phase of intensive live activity. Alongside several club shows, they were invited by Hungarian groove metal veterans Ektomorf to join their “I’m The Heretic Tour” as a support act. This concert run took the band through multiple German cities and marked their first performances abroad. Further festival appearances, including the Holtebüttel Rockt Festival alongside acts such as Callejon, ZSK and Fiddler’s Green, represent important milestones in their ongoing journey.

With a steadily growing social media presence, international streaming feedback and an engaged underground fanbase, MEMORIA DAMNATA are already working on new material for their second album. The band sees itself as part of a new generation of underground metal acts, combining the spirit of earlier scene eras with a modern DIY ethos.



MEMORIA DAMNATA – Presstext (Short Bio DE)

MEMORIA DAMNATA sind eine 2011 gegründete Melodic-Death-Metal-Band aus Verden an der Aller. Nach der ersten Schaffensphase und ersten lokalen Aktivitäten folgte eine längere kreative Pause, bedingt durch Studium, Besetzungswechsel, Pandemie und fehlende Proberäume.

Seit ihrer Neuformierung im Jahr 2024 verbindet die Band die melodische Härte des klassischen Melodic Death Metal mit der Energie des frühen 2000er Metalcore und bedient damit bewusst eine nostalgische Seite der Szene. Im Januar 2026 erschien ihr Debütalbum *Kali Yuga*. Intensive Live-Aktivitäten, darunter eine Support-Tour für Ektomorf sowie Festivalauftritte mit Acts wie Callejon und ZSK, markieren ihren aktuellen Aufstieg in der deutschen Underground-Szene.

MEMORIA DAMNATA – Press text (Short Bio EN)

MEMORIA DAMNATA are a melodic death metal band from Verden an der Aller, Germany, founded in 2011. After an initial creative phase and their first local live activities, the band entered a longer hiatus due to studies, lineup changes, the pandemic and the lack of rehearsal spaces.

Since reforming in 2024, MEMORIA DAMNATA have combined the melodic intensity of classic melodic death metal with the energy of early 2000s metalcore, deliberately embracing a nostalgic spirit within today's metal scene. Their debut album *Kali Yuga* was released in January 2026. Intensive live activity, including a support tour with Ektomorf and festival appearances alongside acts such as Callejon and ZSK, marks their current rise within the German underground metal scene.



AUFTRITTE

Datum	Ort	Veranstaltung	Bands
14.03.2013	JUZ Verden	Mundane City	Mundane Arise in Chaos
28.02.2026	JUZ Verden	Verden Metal Chaos	APATA Unchained Horizon DYA
31.01.2026	Kulturbahnhof Neuenkirchen	Crossover Metal	Dry Destiny Past Insane
17.01.2026	Proberaum	Albumreleaseparty	Black Blood Prophecy
20.03.2026	Juz Rotenburg	Ballern Vol V	Controversial Death Atlas
30.03.2026	Kulturladen Konstanz	I'm the Heretic Tour	Ektomorf Ivory Senki
31.03.2026	Don't Panic Club & Pub Essen	I'm the Heretic Tour	Ektomorf Ivory Senki
01.04.2026	Club from Hell Erfurt	I'm the Heretic Tour	Ektomorf Ivory Senki
02.04.2026	L.A. Lifestyle Cafe Cham	I'm the Heretic Tour	Ektomorf Ivory Senki
03.04.2026	Fleda Club Brünn (CZ)	I'm the Heretic Tour	Ektomorf Ivory Asylum Road
04.04.2026	Kubana Live Club Siegburg	I'm the Heretic Tour	Ektomorf Ivory Asylum Road
05.04.2026	Cafe Central Weinheim	I'm the Heretic Tour	Ektomorf Ivory Asylum Road
04.06.2026	Langwedel	Holtebüttel rockt Festival	Callejon ZSK Fiddler's Green Montreal



LINKS

VERÖFFENTLICHUNGEN

SPOTIFY: <https://tr.ee/tPmYe-RKHP>

APPLE MUSIC: <https://tr.ee/i-TYCBsK6U>

BANDCAMP: https://tr.ee/_K0yRBHgXY

SOCIAL MEDIA

INSTAGRAM: <https://tr.ee/JDzLMo72HF>

YOUTUBE: <https://tr.ee/ivRRkqNTpM>

TIKTOK: <https://tr.ee/LfuhQZfFpt>

KONTAKTDATEN

Julian Hanneberg – Vocals

Johannes Munker – Schlagzeug

Oliver Nießen – Gitarre

Maven Hünecke – Gitarre

John Kallweit – Bass

MAIL: mail.memoria.damnata@gmail.com