

WHATEVER REMAINS

Rider (Stand 2016)

Dieser Rider stellt den Idealzustand dar. Sollten ein oder mehrere Angaben nicht erfüllt werden können oder etwas unklar sein, meldet euch einfach. Es wird sich eine Lösung finden lassen.

Die Band reist i.d.R. ohne eigenen Mischer an.

Backlinesharing mit anderen Bands ist möglich, muss aber rechtzeitig (mind. 2 Tage) vor der Veranstaltung abgesprochen werden.

Kontakt
WhateveRemainS
Cosmo Brazda
Schloss-Strünkede-Str. 26
44629 Herne

Mail: cosmo.brazda@gmx.net
Mobil: 01575/5516117

technischer Kontakt:

Gregor Sklarsky
Bochumer Str. 138
44625 Herne

Mail: grzegorz.sklarsky@tu-dortmund.de
Mobil: 0157/50482111

Technik

FOH: mindestens 24-Kanal Mischpult

PA: Die Anlage sollte den Räumlichkeiten entsprechend dimensioniert sein.

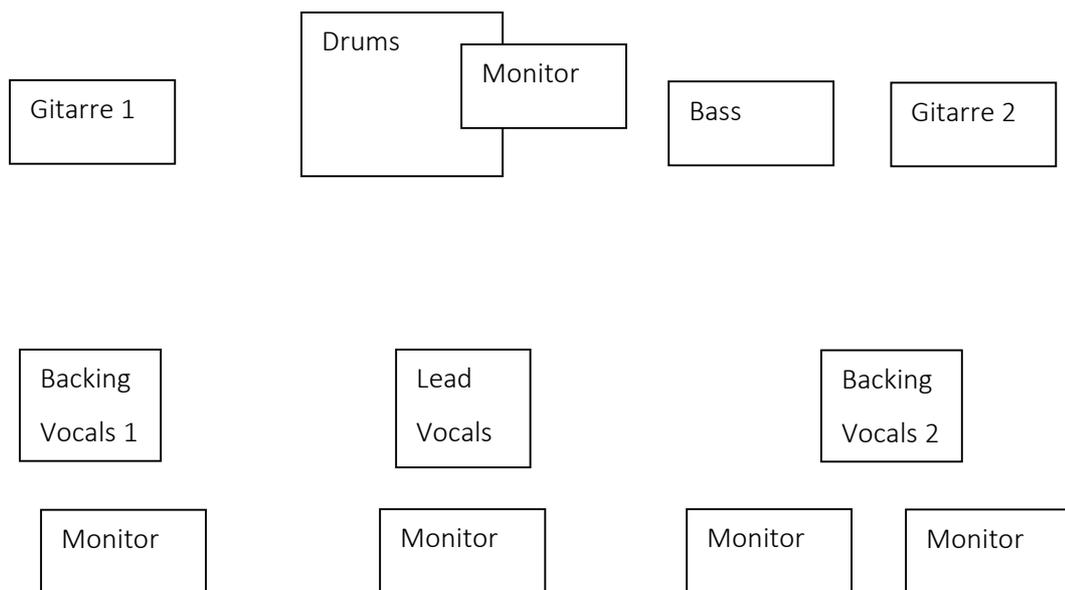
Monitor: 4 Monitorwege sind ideal, 5 Wege wären perfekt, es sollten aber mindestens 3 Monitorwege sein (Platzierung siehe Stageplan)

Strom: Je 1x 230V Stage Left und Stage Right an der Bühnenkante

4x 230V Stage Left

4x 230V Stage Right

Stageplan



Catering

- Kaffee
- Tee
- 1 (eine) Kiste Bier (**kalt**)
- alkoholfreie Getränke/Softdrinks in ausreichender Menge und **gekühlt**
- mind. 20x 0,5l stilles Wasser **gekühlt**
- je eine warme Mahlzeit pro Bandmitglied, falls das nicht möglich ist, belegte Brötchen (Wurst und Käse) in ausreichender Menge
- frisches Obst (Äpfel, Bananen, Weintrauben, etc.)

Kontakt
WhateveRemainS

Cosmo Brazda
Schloss-Strünkede-Str. 26
44629 Herne

Mail: cosmo.brazda@gmx.net
Mobil: 01575/5516117

technischer Kontakt:

Gregor Sklarsky
Bochumer Str. 138
44625 Herne

Mail: grzegorz.sklarsky@tu-dortmund.de
Mobil: 0157/50482111