



Technical Rider „First of All“

Tontechnik

Ausreichend dimensionierte PA, an Venue angepasst und bei Ankunft spielbereit.

Monitore/Wedges werden von uns nicht benötigt! Wir bringen unser eigenes InEarRack mit und splitten in diesem die Signale auf. Der Veranstalter stellt die nötigen Leitungen von dort zum FoH zur Verfügung. Alle darüber hinaus benötigten Kabel und Mikrofone bringen wir selbst mit.

Lichttechnik

Wir selbst bringen KEIN eigenes Licht mit und freuen uns über alles was man uns vor Ort anbietet.

Strom

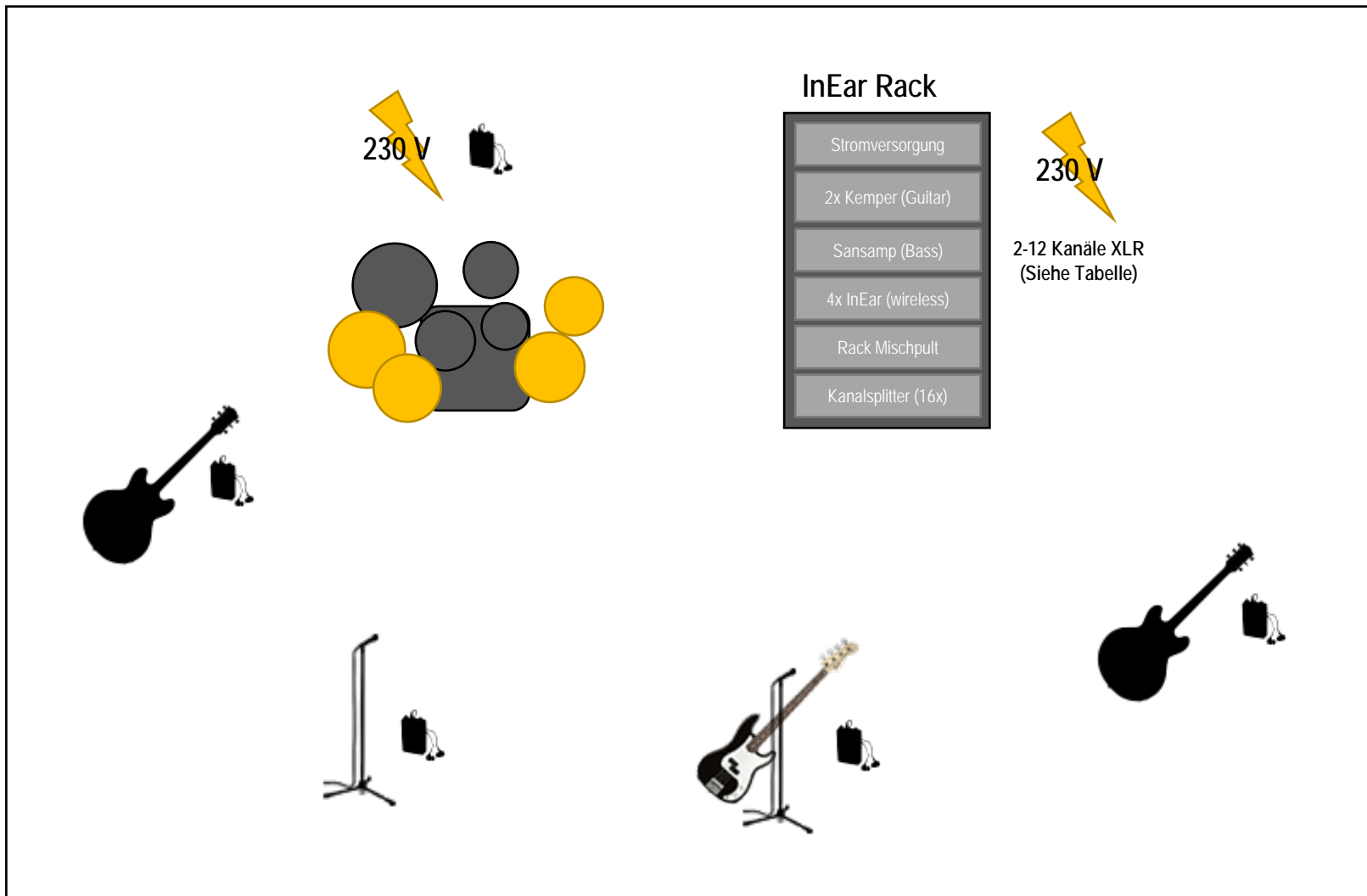
1 Phase Backline Strom.
Hier reicht uns eine belastbare Steckdose! Wir verteilen den Strom in unserem Rack dann selbst.

Essen & Trinken

Wir freuen uns über einen kalten Kasten Bier und eine warme Mahlzeit.

First of All

Technical Rider



Übergabe an FOH

Channel	Full Set	Small Set	Finish Mix
1	Kick	Kick	Mix L
2	Snare	OH L	Mix R
3	Tom1	OH R	
4	Tom2	Guitar 1	
5	Tom3	Guitar 2	
6	Oh L	Bass	
7	Oh R	Vocals 1	
8	Guitar 1	Vocals 2	
9	Guitar 2		
10	Bass		
11	Vocals 1		
12	Vocals 2		