



Hallo,

wir sind Cheerio Joe und freuen uns bei Euch spielen zu können.

Hier ein Überblick über die von uns benötigte Technik.

Sollte es Fragen oder Probleme geben, meldet Euch gerne zu jeder Zeit:

Sebastian Pittrich | +49 176 32 32 2459 | hello@cheeriojoe.de

Wir haben keinen Ton -& Lichttechniker mit dabei und freuen uns über die Unterstützung der lokalen Kollegen vor Ort. **Vielen Dank!**

Wir benötigen von Eurer Seite gestellt:

- PA mit guter Raum-Abdeckung und ausreichend Bass.
- Monitor-System: 4x Wedge auf 4 Wegen (in kleinen Clubs nach Rücksprache auf 4x Wedge auf 2 Wegen)
- Alle Mikrofone & Stative, die nicht als „eigene/we carry“ in der Inputliste vermerkt sind.
- Komplette Bühnenverkabelung XLR & Backline-Strom an den im Stageplot gekennzeichneten Stellen.

| Ch | Instrument | MIC/DI | Stativ | Wer? |
|-----------|---------------------|--------------------|--------------|--------------|
| 01 | Kick | Beta52a | Mini | Max |
| 02 | Snare | SM57 | Klein | Max |
| 03 | HiHat | Condenser | Klein | Max |
| 04 | Rack-Tom | e604 | - | Max |
| 05 | Floor-Tom | e604 | | Max |
| 06 | OH-L | Condenser | Groß | Max |
| 07 | OH-R | Condenser | Groß | Max |
| 08 | Vox –Backing | SM58 | Groß | Max |
| 09 | Melodica | SM57 | Klein | Max |
| 10 | Bass-Amp | SM57/DI out | Klein | Lucci |
| 11 | Vox –Backing | SM58 | Groß | Lucci |
| 12 | Acc-Git | we carry DI | - | Tina |
| 13 | Vox- Main | SM58 | Groß | Tina |
| 14 | Acc-Git | we carry DI | - | Pitti |
| 15 | Vox- Main | SM58 | Groß | Pitti |
| 16 | E-Git-Amp | SM57 | Klein | Pitti |

Februar 2019

Max – Drums/ Vox
Ch 01 – 09
Monitor/ Weg 4 – **220V**

Drum riser, opt. 2m x 2m

Lucci – Bass/ Vox
Ch 10 – 11
Monitor/ Weg 3
220V

Pitti – E-Git./Acc-Git/Vox
Ch 14 - 16
Monitor/ Weg 1
220 V

Tina – Acc-Git./ Vox
Ch 12 – 13
Monitor / Weg 2 -- **220V**