

WAGNER THE BAND

Technical Rider 2019

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an **Rainer Wagner**.

wagnertheband@gmail.com

0043 650 45 30 348

Vielen Dank!

PA-System:

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring:

Auf der Bühne benötigen wir:

6 Wedges / 6 Monitore

Mix 1 - E Gitarre [StageLeft / 1 Wedge]

Mix 2 – Vocals + Akoustik Gitarre[Center / 2 Wedges]

Mix 3- Keys, Mellotron, Moog, Backing Vocals [StageRight / 1 Wedge]

Mix 4 - Bass [UpStageLeft / 1 Wedge]

Mix 5 - Drums [Drums /1 Wedge]

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 24 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Bühne/Riser/Personal

Wagner the Band reisen ohne eigene Techniker

Bei Eintreffen von Wagner the Band muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein. Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt zu sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in beleuchtet.

Ein Riser [2m x 2m x 0,4m] für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante, muss aufgebaut sein.

Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

Wagner the Band spielen Soul Rock.

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Wagner the Band – technischer Ansprechpartner

Rainer Wagner

Tel.: +43 650 45 30 348

wagnertheband@gmail.com

WAGNER THE BAND

Technical Rider 2019

Patch

KANAL	INSTRUMENT	MIC [VORSCHLAG]	POSITION
1	KICK IN	BETA 91, e901, M88TG	DRUMS
2	KICK OUT	BETA 52, D6, D112	DRUMS
3	SNARE TOP	SM57, Beta57, M201TG	DRUMS
4	SNARE BOTTOM	SM57, e604, e904	DRUMS
5	HI-HAT	Kleinmembran Kondensator	DRUMS
6	TOM 1	E904, e604, Beta98	DRUMS
7	TOM 2	E904, e604, Beta98	DRUMS
8	OH L	Kondensator MIC	DRUMS
9	OH R	Kondensator MIC	DRUMS
10	BASS DI	DI BOX	BASS
11	BASS MIC	MD 421, SM57, D112	BASS
12	E GIT KEMPER	XLR	E GIT
13	E GIT BOX	SM57, e906	E GIT
14	VOX PIANO L	DI BOX	KEYS
15	VOX PIANO R	DI BOX	KEYS
16	MELLOTRON	DI BOX	KEYS
17	MOOG MINI	DI BOX	KEYS
18	BACKING VOCALS	SM58	KEYS
19	AKUSTIK GITARRE	DI BOX	CENTER
20	VOCALS	SM 58	CENTER
21			
22			
23			

WAGNER THE BAND
Technical Rider 2019

Stage Plan

