

Techrider

PA:

Sollte der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl gerecht werden.

Monitoring:

1 Monitor für jedes Bandmitglied also insgesamt 4 Wedges

1 Monitor **Mitte** für **LeadVocals/Rhythm Guitar**

1 Monitor **Rechts** für **Bassisten**

1 Monitor **Links** für **LeadGuitar**

1 Monitor für **Drummer**

Mischpult:

Sollte genug Kanäle für eine 4-Mann Band haben und über einen 4- Band EQ verfügen.

Mikrofone:

Mikrofone fürs Abnehmen der Instrumente/Amps sollten vorhanden sein.

Mikrofone für den Gesang haben wir immer dabei aber nehmen auch gerne vorhandene.

Ausreichend Stative für Amps und zwei Mikrofone.

Licht:

Sollte der Veranstaltungsgröße gerecht werden.

Sonstiges:

Auf der Bühne sollten Steckdosen für die jeweils 3 Effektboards und ausreichend Platz für 4 Musiker sein.

Inputliste

Kanal	Input	Mic	Insert
1	Bassdrum	dyn	gate
2	Snare oben	dyn	
3	Snare unten(opt)	dyn	
4	Tom1	dyn	gate
5	Tom2	dyn	gate
6	Tom3	dyn	gate
7	HiHat	con	
8	OH links	con	
9	OH rechts	con	
10	Bass Amp	DI	comp
11	Git Lead	dyn	
12	Git Rhyth	dyn	
13	Voc Lead	dyn	
14	Voc Back	dyn	