

## BESETZUNG

Britta: Hauptgesang  
Daren: Gitarre, Gesang  
KatrIn: Bass  
Matze: Schlagzeug  
Nora: Geige, Klavier, Gesang

# F r a u H o r n s

## STAGERIDER

### MATZE

Sonor Drumset:  
1 Hi-Hat, 3 Crash- Ride- Becken, 1 Snare,  
1 Stand- Tom, 1 Hang- Tom (bei Bedarf 2.  
vorhanden), Bassdrum



### KATRIN

Ampeg 120

Neuser Bass



### NORA



Shadow SH  
NFX 945-V  
Tonabnehmer mit  
Klinkenausgang

1 Effektgerät  
BOSS RV5

## BENÖTIGT WERDEN:

- 4 Line- Ins Klinke (Bass, Gitarre, Geige Klavier)
- 3 Line- Ins Mikros (Britta, Daren, Nora)
- 2 DI- Box- Eingänge (Klinke) für Geige und Klavier
- 4 Steckdosenplätze (2xDaren, 2x Nora)
- 3 Mikrostände (falls vorhanden)
- 1 Keyboardständer (falls vorhanden)

### DAREN

Laney  
AOR 100  
+ Marshall  
Box 100W

Gitarre



1 Effektgerät DigiTech RP 6  
+ Put- Switch



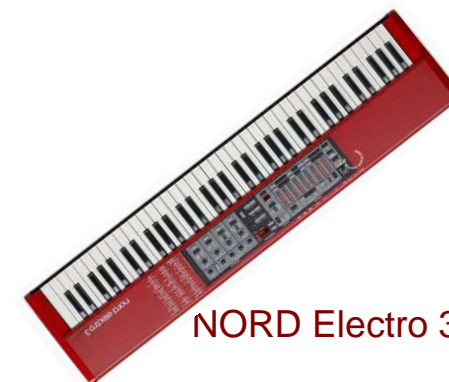
GESANG DAREN



HAUPTGESANG BRITTA



GESANG NORA



NORD Electro 3

## **MIKROS**

2x Shure SM 58: Britta und Nora  
1x Fugue Dynamic Mikro: Daren

## **BASSVERSTÄRKER**

Ampeg Squier Bass 120 Watt

## **GITARRENVERSTÄRKER**

- Laney AOR 100
- 1 Boden- Effektgerät
- Put- Switch

## **KLAVIER**

NORD Electro III 73  
- Klinkenausgang (Mono)  
- Abnahme über DI- Box

## **GEIGE**

akustische/ traditionelle Geige  
- Shadow SH NFX 945-V Tonabnehmer mit Klinkenausgang  
- Boden- Effektgerät BOSS RV5  
- Abnahme über DI- Box

## **SCHLAGZEUG**

Sonor Drumset  
1 Hi-Hat, 3 Crash- Ride- Becken, 1 Snare, 1 Stand- Tom,  
1 Hang- Tom (bei Bedarf 2. vorhanden), Bassdrum

Unplugged: Cajon