SFAR

SEARCHING FOR A REPLY



Hard Facts:
Genre: Rock, NuMetal

Zahlen:
5 ITunes Rockcharts Platzierungen
7.000 Monatliche Spotify Hörer
9.840 Overall Follower
421.722 YouTube Views
727.451 Spotify Streams

Festival Referenzen:
3Kings3Hills Festival
Rock im Hof
Festival Holledau
Rockfestival Lichteneck
Demokratie 4 All Festival
Zauberberg Kultur Express Festival

Musik

click me

2026 - Upcoming Album Release
2025 - "Release Single "Greatest Show"
2024 - Release Cover "Everybody"
2024 - Release Single "Underworld"
2023 - Release Single "I'm Blue"
2023 - Release Single "Judgement Day"
2022 - Release Single "White Sugar Cream"
2022 - Release Single "Kiss my Nuts"
2021 - Release Cover "Farbfilm"
2020 - Release Cover "The Rock Show"
2019 - Release EP "Lost Direction"
2017 - Release Single "Golden Shot"

Wer SFAR sind?

Du tanzt gern zu den Backstreet Boys, traust dich aber nicht es zuzugeben, weil du in deiner Freizeit schwer am headbangen bist?
Du fragst dich bei jedem überdrehten 90s-Eurodance-Revival wo die verdammte Wall of Death bleibt? Deine Lederjacke trägt den wohl bedachten Slogan „Raise your horns, it's Britney, Bitch!"?
Dann brauchst du SFAR – Bayerns härteste Boygroup der Welt!

Social & Kontakt:

Socials:
instagram.com/searchingforareply
facebook.com/searchingforareply
tiktok.com/@sfar.rocks

Booking:
Sebastian Bauer
Tel: +49 152 / 02008660
Mail: booking@sfar.rocks

SFAR

SEARCHING FOR A REPLY



Partner:

Verlag: Edition Imagine Yoru Reallity, eine Edition des 41065 Musikverlag (Inh. Oliver Alexander)

Endorsements: K&M Stative, Bandzone, SommerCable

Sound Engineer: Benedikt Hain (Outback Recordings)

Sound Live: Sounddesign Dorfner



Social & Kontakt:

Socials:
instagram.com/searchingforareply
facebook.com/searchingforareply
tiktok.com/@sfar.rocks

Booking:
Sebastian Bauer
Tel: +49 152 / 02008660
Mail: booking@sfar.rocks

Pressespiegel SEARCHING FOR A REPLY (SFAR)

12.09.2025 – *„Schwere Gitarren und Gossenpoesie“: Searching for a Reply*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Von Searching for a Reply bis hin zu den Wolfsteiner Jagdhornbläsern: Die kulturelle Vielfalt in und um Freyung ist groß. Dafür zeichnen der Deutsche Musikrat und der Bundesmusikverband Chor und Orchester die Kreisstadt am 17. September als „Landmusikort“ aus.

11.08.2025 – *Gitarrenriffs, Sommerluft und 600 Gäste*
Quelle: Passauer Neue Presse Laue Sommerluft, kühle Drinks und jede Menge Gitarrenpower: Erstmals verwandelte sich am Wochenende der Hof von Meli und Andi’s Bar in eine Open-Air-Bühne. Bei „Rock im Hof“ sorgte die Band „Searching for a Reply“ vor zahlreichen Besuchern für beste Stimmung – und das bei freiem Eintritt. Laut Veranstaltern waren es sage und schreibe 600 Mitfeiernde, die sich die Live-Musik an dem lauen Sommerabend nicht entgehen lassen wollten.

27.08 2024 – *SEARCHING FOR A REPLY - Everybody*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Die Backstreet Boys haben mit „Everybody“ die Tanzflächen der 90er erobert – doch was passiert, wenn Bayerns härteste Boygroup „Searching For A Reply“ (SFAR) den Klassiker in die Mangel nimmt? Die Antwort: Eine Rocknummer, die dem Original in nichts nachsteht. Mit ihrem brandneuen Musikvideo, das direkt in Freyung gedreht wurde, zeigen die Jungs, dass sie wahre Meister der Neuinterpretation sind – und sich zumindest fürs Video nicht zu ernst nehmen.

18.08 2024 – *Rockiger Sound unter freiem Himmel*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Die nach eigenen Angaben „härteste Boyband der Welt“ (Patrick, Markus, Johannes, Jonas, Sebastian) bewies beim Konzert bis weit nach Mitternacht nicht nur Ausdauer, sondern auch ihre musikalische Bandbreite: Eigene Nummern („Kiss my nuts“, „Judgement day“) waren genauso dabei wie von ihnen auf besondere Art und Weise interpretierte Klassiker wie „Blue“ (Eiffel 65) oder „Everybody“ (Backstreet Boys). Am Ende des sehr langen, geselligen und rockigen Abends war nur die Frage: wer schwitzt mehr – die headbangenden Besucher oder Sänger Patrick, der auf der Bühne alles gab?

10.07.2024 – *„3Kings3Hills“ kratzt an der 1000er-Marke: Haidmühle gerüstet für Traillauf- und Musikspektakel*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Zunächst treten die Bands „Young 501“ und „Searching for a reply“ auf…

27.05.2024 – *Unbeschwertes buntes Fest(ival) der Demokratie*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Voll wurde es vor der Bühne aber auch, als „Searching for a Reply“ ihrem Motto als „härteste Boygroup der Welt“ alle Ehre machten. Sie waren jedoch nicht die einzigen Lokalmatadore aus dem Landkreis, welche auf dem „Demokratie4all“-Festival für alte und neue Fans abrockten. Auch die Punk-Band „Lonely-Spring“ setzte mit ihrem Auftritt ein Zeichen für Akzeptanz.

3. Mai 2024 – *SEARCHING FOR A REPLY - Underworld*
Quelle: *Metal Junkbox*
Der Artikel beschreibt die Veröffentlichung ihrer Single “Underworld”, die als energiegeladener Metalcore-Track mit kraftvollen Riffs und intensiven Melodien dargestellt wird .
Diese Artikel betonen die kreative Mischung der Band aus Metalcore und Pop-Elementen.

26. März 2024 – *Großes Festival mit Demokratie als Mittelpunkt*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Musikalisch begleitet wird das Festival von regionalen Bands aus den Landkreisen FRG und Passau – darunter Lonely Spring, Searching for a Reply, Roger Reckless, Breaking Three, Serious, Bavarian Wrecking Crew und die Taylor Boys.

26. März 2024 – *„DEMOkratie4All“ – mehr als nur ein Festival für junge Leute*
Quelle: *da Hog’n*
Musikalisch begleitet wird das Festival von regionalen Bands aus den Landkreisen FRG und Passau – darunter Lonely Spring, Searching for a Reply, Roger Reckless, Breaking Three, Serious, Bavarian Wrecking Crew und die Taylor Boys.

6. November 2023 – *Searching For A Reply – I’m Blue*
Quelle: *All Metal Everything*
Hier wird das Cover ebenfalls besprochen, allerdings mit einer humorvollen Note. Die Instrumente der Band werden als “roh und saftig” beschrieben, und es wird hervorgehoben, wie geschickt sie Pop und Metal verbinden .

22. Oktober 2023 – *Bayerwald-Band landet mit „Blue“-Cover Klickhit*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Um die Jahrtausendwende hat es kaum einen Lautsprecher gegeben, aus dem dieser Song nicht zu hören war. Die italienische Popband Eiffel 65 eroberte mit „Blue“ die Charts. Gut 25 Jahre später entdeckt die regionale Band „Searching For A Reply“ die eingängige Melodie („Da Ba Dee“) wieder – und sorgt mit einer Rockversion für Furore.

13. Oktober 2023 – *SEARCHING FOR A REPLY - I’m Blue*
Quelle: *Metal Junkbox*
Diese Rezension behandelt das Metalcore-Cover von Eiffel 65’s “I’m Blue”. Die Band verbindet kraftvolle und brutale Klänge mit den bekannten Melodien des Originals .

3. Oktober 2023 – *SEARCHING FOR A REPLY - I’m Blue*
Quelle: *Metal Junkbox*
Diese Rezension behandelt das Metalcore-Cover von Eiffel 65’s “I’m Blue”. Die Band verbindet kraftvolle und brutale Klänge mit den bekannten Melodien des Originals .

26. September 2023 – *Musikalisches Heimspiel*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Erst war Headbangen, Hüfte schwingen und Eskalieren angesagt, dann Schmusen, Klatschen und Discofox-Tanzen: „Searching for a Reply“ und „Lonely Spring“ lockten am späten Samstagabend die Rockfans zur Gartenschau.Patrick Patrone verrät: „Eigentlich wollten wir eine Boyband werden“
Dicht an dicht reihten sich die Besucher auf der Kiesfläche vor der Bühne des Regionalpavillons. Von dort schallten schnelle Schlagzeug-Beats und energiegeladene E-Gitarrenklänge über den Geyersberg. Rote, grüne, gelbe und blaue Scheinwerfer-Strahlen huschten über den dunklen Nachthimmel.

26. September 2023 – *„Searching for a Reply“ und „Lonely Spring“ rocken*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Erst war Headbangen, Hüfte schwingen und Eskalieren angesagt, dann Schmusen, Klatschen und Discofox-Tanzen: Die beiden Bands „Searching for a Reply“ und „Lonely Spring“ lockten am späten Samstagabend die Rockfans zur Gartenschau.

18. September 2023 – *„Kiss my Nuts“: Searching For A Reply läuten Zeitenwende ein*
Quelle: *da Hog’n*
Hier wird über die Veröffentlichung des Songs „Kiss my Nuts“ berichtet, mit dem die Band bewusst einen Wechsel zu leichteren und provokanteren Themen anstrebt. Die Musiker wollen sich von ihren ernsthaften Themen lösen und mehr Ironie und Spaß in ihre Musik integrieren. Dabei werden ihre Texte als satirisch und gesellschaftskritisch beschrieben, besonders in Bezug auf Themen wie Prüderie und soziale Normen. Auch die musikalische Entwicklung hin zu einem „Rock mit Glam- und 80er-Einflüssen“ wird thematisiert.
Diese Artikel bieten einen guten Überblick über den künstlerischen Werdegang der Band und ihre musikalische sowie thematische Ausrichtung.

10. Augsut 2023 – *Rockige Musik und tolle Stimmung*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Das zweitägige Festival im Zirkuszelt mit diversen Top-Bands hatte zu dieser überregionalen Bekanntheit geführt. Nach einer Neuausrichtung gibt es in Lichteneck nun ein eintägiges Open Air, zuletzt 2019, bevor die Coronapandemie zu einer Zwangpause führte.Die Band „Searching for a Reply“ und das Publikum genossen sichtlich die Open-Air-Veranstaltung.

31. Juli 2023 – *Lichteneck rockt wieder*
Quelle: *Passauer Neue Presse*
Lichteneck. Für die Freunde gepflegter Rockmusik ist der kleine Ort Lichteneck legendär. Über zwei Jahrzehnte lockte das Rockfest Lichteneck die Musikfans der Region in das Zirkuszelt zur zweitägigen Veranstaltung mit namhaften Bands. Nach einer strategischen Neuausrichtung wurde vom Kulturverein z'Lichteneck ein Neustart mit einem eintägigen Open Air gewagt. Kaum damit begonnen, machte die Coronapandemie den Organisatoren einen Strich durch die Rechnung. Nun wird in Lichteneck in diesem Jahr wieder musikalisch durchgestartet. LOA 2023, das Lichteneck Open Air, startet…

22. Juni 2023 – *Zusammen abfeiern – Musikfestival am 15. Juli in Haidmühle*
Quelle: *da Hog'n*
das FESTIVAL DES JAHRES sorgt ab 19 Uhr für echte Stimmung in Freyung-Grafenau. Dafür haben wir uns Searching for a Reply, Monaco F und Himmelstürmer an die Seite geholt.

28. April .2023 – *„Judgement Day“: Searching For A Reply vorm Jüngsten Gericht*
Quelle: *da Hog'n*
Die stetig wachsende Anhängerschaft von „Searching For A Reply“ durfte den Song bereits bei einigen Live-Gigs der Freyunger Rock-Band kennenlernen. Nun ist es an der Zeit, dass auch der Rest der Republik in den Genuss von „Judgement Day“ (Tag des Jüngsten Gerichts) kommt – zumindest, wenn es nach Frontmann Patrick „Patrone“ Fuchs und seinen Weggefährten geht. Neben dem offiziellen Release gibt es als Zuckerl obendrauf ein einmal mehr sehenswertes Video, in dem das Quintett nicht nur musikalisch, sondern auch schauspielerisch überzeugen kann.

29.04.2021 – *Patrick Fuchs goes Show Your Talent: „Ich kann es schaffen“*
Quelle: *da Hog'n*
Die meisten dürften ihn als Frontmann und Sänger der Band „Searching for a Reply“ kennen. Zumindest diejenigen, die mit der regionalen Musikszene im Bayerischen Wald vertraut sind. Doch der Bekanntheitsgrad von Patrick Fuchs könnte sich schon bald um ein Vielfaches steigern, denn: Der 28-jährige Freyunger hat als Teilnehmer des Livestream-Formats „Show your Talent“, produziert und moderiert vom nahmhaften Streamer „Knossi“, durchaus gute Chancen auf den Gesamtsieg. „Ich habe es erst unter die Top 100, dann unter die Top 20 und schließlich in der Livestream-Show mit 24 Millionen Votes auf den ersten Platz ins Halbfinale geschafft“, verkündet er stolz.

20.Mai 2020 – *Corona – na und? Das regionale Festival fürs Wohnzimmer*
Quelle: *da Hog'n*
21.30 Uhr – Searching for a Reply;

4. April 2017 – *Auf der Suche nach einer Antwort „alle Chancen nutzen“*
Quelle: *da Hog'n*
Der Artikel beleuchtet die Entstehungsgeschichte der Band und ihre Entwicklung von Cover-Songs hin zu eigenen Stücken. Im Fokus steht die Veröffentlichung der ersten Single „Golden Shot“. Die Band betont dabei, dass es ihnen wichtig ist, Themen mit tieferem Hintergrund zu behandeln und nicht nur typische Liebeslieder zu schreiben. Es wird auch auf ihre enge Verbindung zum Publikum bei kleineren Konzerten eingegangen, da sie sich abseits des Mainstreams bewegen möchten.