Technischer Rider für Veranstalter / Bühnenplan

Dieses Dokument ist Teil des Gastspielvertrages.

Backline / Tontechniker:
PA (Tonanlage), Mischpult, Lichtanlage, Schlagzeug sowie Ton- und Lichttechniker werden vom Veranstalter gestellt.

Diesbezügliche Änderungen bedürfen der vorherigen schriftlichen Klärung, die auch im Gastspielvertrag festgehalten wird!

Ton- und Lichttechnik:
Eine der Licht- und Tonsituation angepasste Beschallungs- und Beleuchtungsanlage ist vor Ort vorhanden, inklusive qualifiziertem Licht- und Technikpersonal, das mit der FOH- und Monitoranlage vertraut ist.

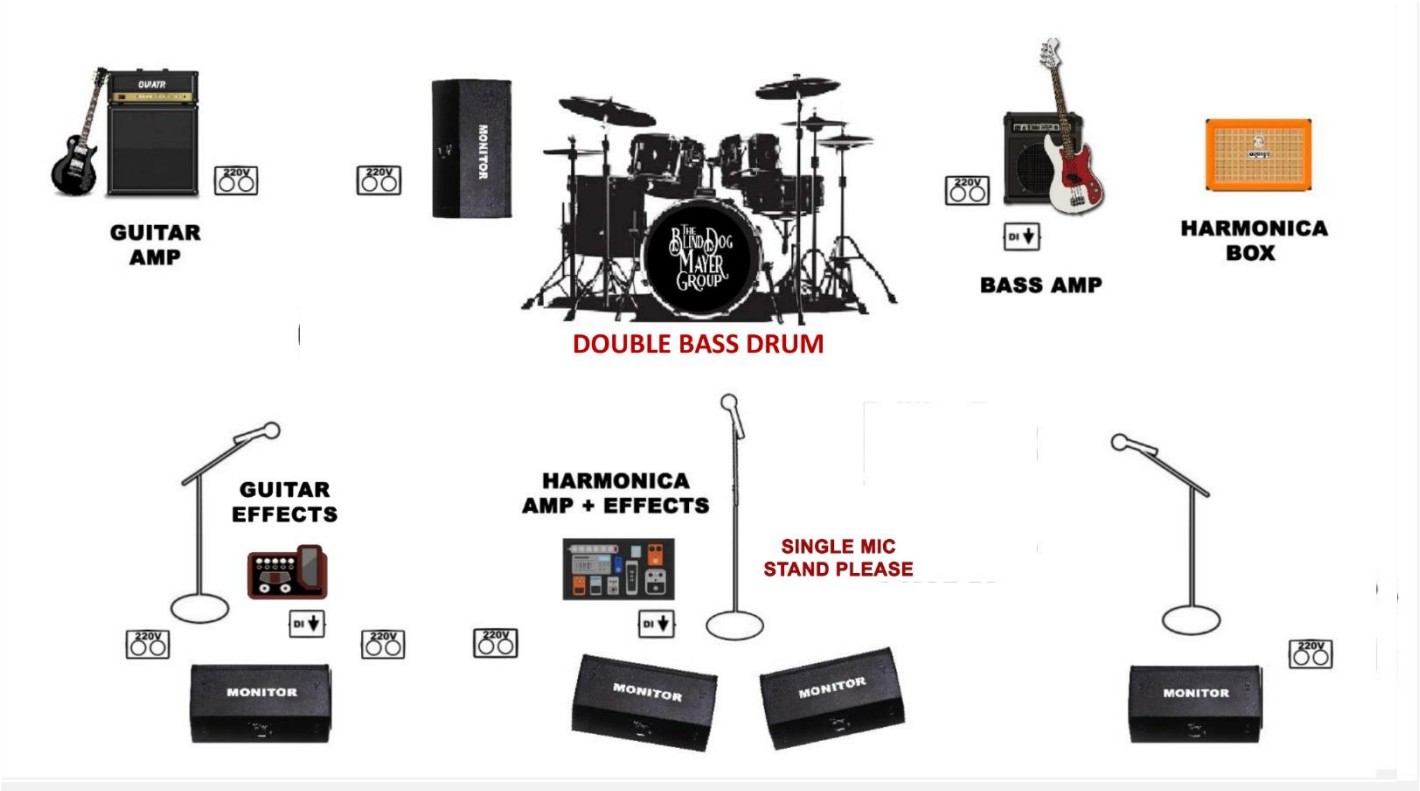
Weitere Voraussetzungen:

- Bühnenbeleuchtung muss in ausreichender Form vorhanden sein, angepasst an die Bühnengröße **(mindestens 8 x 6 Meter gesamt / davon 3 x 3 Meter für das Drumset)** mit ebenem, stabilem, trockenem Boden und Überdachung.
- Ausreichend abgesicherte Stromanschlüsse, einschließlich Verlängerungskabel, werden vom Veranstalter oder seinem Vertreter zur Verfügung gestellt.
- Der Veranstalter/Veranstalter sorgt für einen abschließbaren, trockenen und wettergeschützten Raum für die Bandausrüstung.
- Bei größeren Entfernungen zwischen Transportfahrzeug(en) und Bühne helfen zuverlässige „Stagehands“ der Band oder seitens des Veranstalters vor Ort.

Mixer:
Channel 01: Front-Vocal 1
Channel 02: Backing-Vocal 2
Channel 03: Backing-Vocal 3
Channel 04: Backing-Vocal 4
Channel 05: Guitar Amp **(Effekte on Board mit - Line Out)**
Channel 06: Harmonica Amp **(Effekte on Board mit - Line Out)**
Channel 07: Bass Amp
Channel 08: Bassdrum 1 - 22“
Channel 09: Bassdrum 2 - 22“
Channel 10: Snare
Channel 11: Tom 1 - 10“
Channel 12: Tom 2 - 14“
Channel 13: Tom 3 - 16“
Channel 14: Hi-Hat
Channel 15: Overhead 1
Channel 16: Overhead 2

Monitoring:
Mindestens 4-5 x Wedge Floor, ausreichend dimensioniert für die Bühne. 4-5 Wege Monitor-Mix

Bühnenplan



THE BLIND DOG MAYER GROUP

Kontaktpersonen für technische Fragen:

- Michael Jung: +49 (178) 83 49 13 9

Kontaktperson für Fragen zur Organisation / Buchung:

- Concertbüro Himmrich: +49 (176) 833 226 72

Allgemeine Infomail: buero@concertbuerohimmrich.com

Wenn möglich, erbitten wir seitens des zuständigen Tontechnikers des Abends, einen Multitrack Live-Mitschnitt unseres Konzertes auf unsere mitgeführte Festplatte durchzuführen.

Alle diese Informationen können auch runtergeladen werden unter:

www.blinddogmayer-group.de ---> GERMAN ---> EPK