

Technik Rider "NUTHOUSE FLOWERS"

KANAL	INSTRUMENT	MIK / DI	Musiker
1	Drum Kick	AKG D112 , Audix D6 , Sennheiser e902 / e602 oder Shure Beta 52A	Oliver
2	Drum Snare	Audix i5 , Shure SM 57 , Shure Besta 57A oder Shure PG56	Oliver
3	Drum Hihat	Shure SM 57 , Shure Besta 57A	Oliver
4	Drum Tom 1	Audix D2 , Shure PG56 , Shure Beta 56A , Shure Besta 57A oder Sennheiser e904 / MD421	Oliver
5	Drum Tom 2	Audix D2 , Shure PG56 , Shure Beta 56A , Shure Besta 57A oder Sennheiser e904 / MD421	Oliver
6	Drum Over Head	(AKG C1000 , Audio - Technica ATM450 , Audix ADX51 oder Sennheiser e614	Oliver
7	Drum Over Head	(AKG C1000 , Audio - Technica ATM450 , Audix ADX51 oder Sennheiser e614	Oliver
8	Vocals 1	Shure Beta 58A , Audix OM7 oder Sennheiser e945	Henner
9	Vocals 2	Shure Beta 58A , Audix OM7 oder Sennheiser e945	Jens
10	Vocals 3	Shure Beta 58A , Audix OM7 oder Sennheiser e945	Henning
11	Whistles	Shure Beta 57A (Eigenes Mikro)	Michael
12	Bodhran	AKG C519 (Eigenes Mikro)	Michael
13	Washboard	AKG C519 (Eigenes Mikro)	Michael
14	E-Git Amp	Shure SM 57 , Shure Beta 56A / 57A , Sennheiser e906 / e606 / MD421, Audix i5 / D2	Henner
15	BASS-Git Amp	DI Box z.B. Monacor , Palmer + evtl. z.B (AKG D112 , Audix D6 , Sennheiser e902 / e602 oder Shure Beta 52A)	Henning
16	Akkordeon	DI Box z.B. Monacor , Palmer	Jens
17	Western Gitarre	DI Box z.B. Monacor , Palmer	Henner

Monitor: mind. 2 besser 4 X Monitore Front (**Michael mit In-Ear Monitor! Übergabe per XLR!**)
 1-2 X Monitore an den Drums
 (wenn möglich Sidefills)

Bühnenaufstellung/ - verkabelung

