



Calamity

Technical RIDER

Steckdosen (mind. 2 Dreier Verteiler an jeder Seite, optimal 3 getrennte Anschlüsse)

Drums
 optimal Drumriser
 60x200x200cm HxBxT
 mit Teppich

Monitor 1

Bass
 Combo oder Stack mit
 DI-Ausgang
 Alternativ DI-Box

Guitar 2
 1x 4x12" Box
 1x Topteil
 + Effekte

Bass

Guitar 1
 1x 4x12" Box
 1x Topteil
 + Effekte

Git1

Voc.
Git2

<<Stage Abmessungen ca. 6m x 4m (B x T)>>

Steckdosen

Steckdosen

Steckdosen

Monitor 4

Monitor 3

Monitor 2

Kanal	Instrument	Abnahme	Insert	Monitor
1	BD	D 112, Beta 52, RE20	Gate, Comp.	1
2	SD	SM 57, MD 421, Beta 56	Compressor	1
3	Drums	Tom L	E 604, ATM 35	Gate
4		Tom R	E 604, ATM 35	Gate
5		Floor Tom	E 604, ATM 35	Gate
6		OH L	KM 184, E-614	
7		OH R	KM 184, E-614	
8	Bass	DI-Box, SM 57	Limitier, Comp.	1 4
9	E-Gitarre 1	SM 57		2 3
10	E-Gitarre 2	SM 57		2 3
11	Gesang	SM 58	Hall, Comp.	1 2 3 4

Kontakt:

Christoph Furgoll / Tel: 01783467249 / mail@calamity-band.de
 www.calamity-band.de

Stand: 02.2011