



Andreas: Gitarre, Vocals Norman: Bass, Vocals Steven: Drums

Technischer Ansprechpartner:

Kim Acker
0171 2832071
Kechel@gmx.net

Booking:

Andreas Schäfer
0176 56381853

Steven Dlask
0179 7442408

Kamdafadchma@gmx.net
myspace.com/Kamdafadchma
facebook.com/Kamdafadchma

PA:

dem Veranstaltungsort angemessen dimensioniertes, professionelles PA-System
mit 2 x 30 Band graphischer EQ (z.B. BSS 966, DBX IEQ 31)

Monitoring:

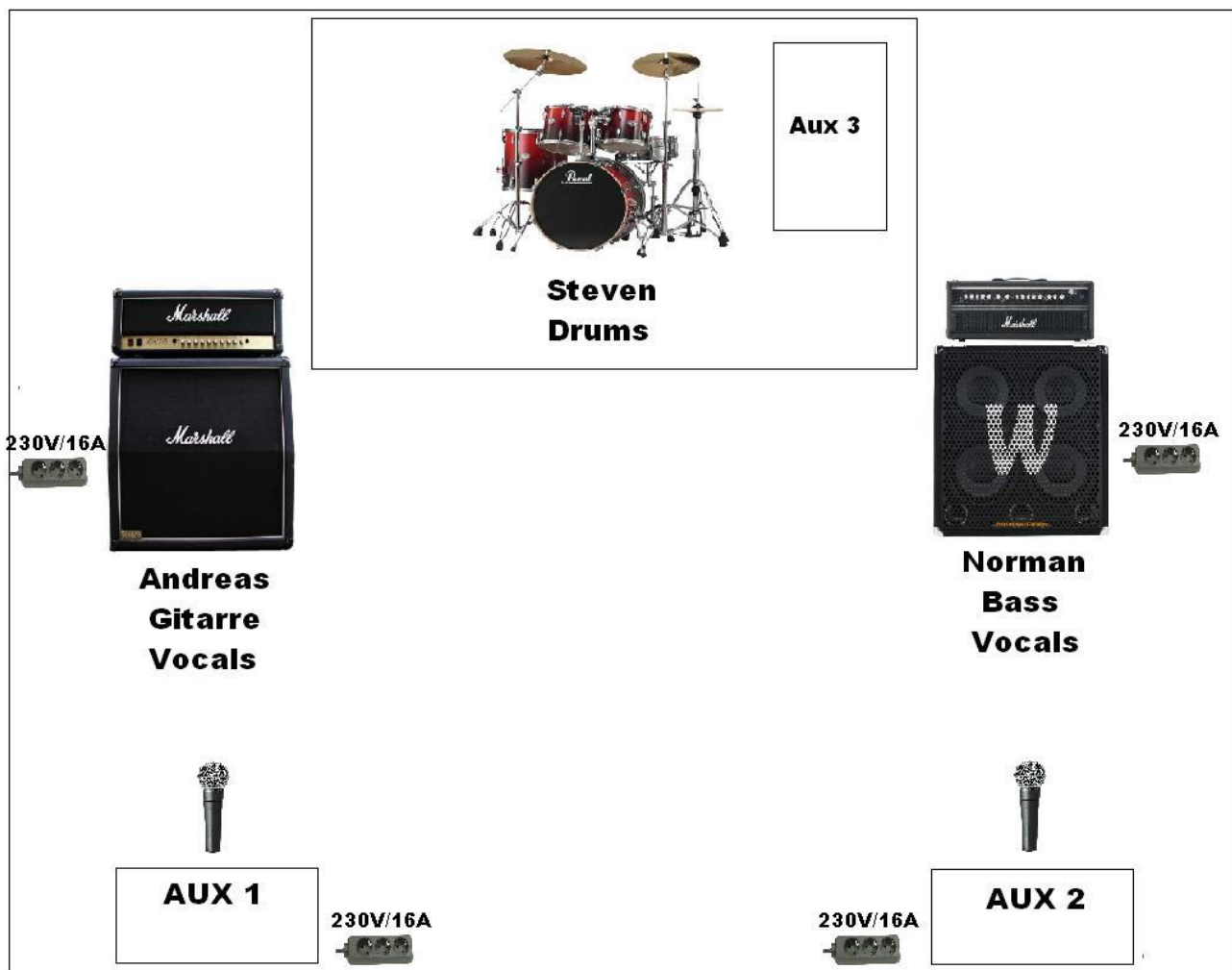
3-Wege Monitoring entsprechend der Bühnengröße dimensioniert,
EQ's vom FOH-Platz bedienbar

FOH:

mind. 16 Kanal-Pult mit 5 Aux-Wegen (z.B. Soundcraft, Yamaha, Midas)
2x Multieffekt mit Tap-Delay
4x Gate
2x Compressor
3x Monitor-EQ (z.B. BSS 966)
2x Front EQ
CD-Player für Intro

Bühne:

4 x 230V / 16A Bühnenstrom
optional 3x2 Meter Drumriser



Kanal	Instrument	Mikrofon	Insert
1	Kick	Shure Beta 52A	Gate
2	Snare	Shure SM 57, Audix D1	
3	Hi-Hat	AKG C 430	
4	Tom	Shure Beta 98, Audix D2	Gate
5	Tom	Shure Beta 98, Audix D2	Gate
6	Tom	Shure Beta 98, Audix D2	Gate
7	OH L	AKG C 430	
8	OH R	AKG C 430	
9	Bass	D.I.	
10	Gitarre	SM 57, Sennheiser MD 421	
11	Vocals Andreas	Shure SM 58	Compressor
12	Vocals Norman	Shure SM 58	Compressor
13	FX		
14	FX		

Hierbei handelt es sich um Vorschläge,
es können auch andere gleichwertige Mikrofone verwendet werden.

