

<u>Introducing:</u>

Iron Law (Single) &

Apocalyptic Drunken Bastards (Album) via

Crawling Chaos

Contact: devilshourofficial@gmail.com

Bio, Music & Release

ENG

Be prepared – It's the Devil's Hour!

Fast riffs, precise drums and aggressive vocals accompanied by expansive guitar solos: this is the style Devil's Hour promises with their upcoming release "Apocalyptic Drunken Bastards". While occasionally drifting into Heavy or Speed Metal territory, the band plays punky Black 'n' Roll with English lyrics. The raw sound is mainly influenced by Punk, Rock and First Wave Black Metal bands from the 80s and 90s.

„This is something that both metal heads and punks should check out." (hardrockinfo.com)

After three previous releases including a demo as well as two EPs, Devil's Hour are up to more mischief. Founded in 2020, the duo consisting of former member Wild Rogan and frontman Burt Cocaine laid the musical foundation under the name "Sexrex". In the course of their EP "Black 'n' Punk Marauders" (2023) the now four-piece combo from Frankfurt am Main formed a live band for the first time and joined the hordes of "Crawling Chaos". More than a year after their stage debut, the band now presents their new record and first full-length.

Recorded in-house, the mixing and mastering of the 30-minute Album was handled by Nikita Kamprad.

With "Apocalyptic Drunken Bastards" Devil's Hour rely on their core competencies singing about relevant topics such as beer, death and decay.

GER

Die Stunde des Teufels hat geschlagen!

Schnelle Riffs, präzise Drums, aggressive Vocals werden untermalt von ausladenden Gitarrensoli. Diesen Stil verspricht Devil's Hour mit ihrem kommenden full-length Album „Apocalyptic Drunken Bastards" und liefert punkigen, englischsprachigen Black 'n' Roll, der mitunter in Heavy- und Speed Metal Gefilde ausbricht. Der treibende und rotzige Stil geht dabei auf Einflüsse aus Punk, Rock und First Wave Black Metal Bands der 80er und 90er Jahre zurück.

„Dieses famose gekloppe funktioniert auch nüchtern bestens." (Deaf Forever #53)

Nach drei vorangegangenen Releases in Form einer Demo und zwei EPs steht Devil's Hour nun bereit für neue Schandtaten. Mit der Gründung im Jahr 2020 legte das Duo, bestehend aus Ex-Mitglied Wild Rogan und Frontmann Burt Cocaine, den musikalischen Grundstein unter dem Namen „Sexrex". Im Zuge der 2023 veröffentlichten EP „Black 'n' Punk Marauders" formierte sich die inzwischen vierköpfige Combo aus Frankfurt am Main erstmals zu einer Liveband und trat sogleich den Horden von „Crawling Chaos" bei. Über ein Jahr nach ihrem Bühnen Debüt präsentiert die Band nun ihre neue Platte und damit erste Full-length.

In Eigenregie aufgenommen, wurde das Mixing und Mastering des 30-minütigen Albums von Nikita Kamprad übernommen.

So beruft sich Devil's Hour mit „Apocalyptic Drunken Bastards" weiterhin auf ihre Kernkompetenzen und besingt in pöbelhafter Manier relevante Themen wie Bier, Tod und Verfall.

Contact: devilshourofficial@gmail.com



Info

Album Tracklist

- Apocalyptic Drunken Bastards
- Exhaling Chaos
- Hot Nights Wild Rides
- First of the Month
- Blood Sweat and Beers
- Hessian Steel
- Glorification of Intoxication
- Beerzerker
- Iron Law

Lineup

- Burt Cocaine -vocals & guitar
- Joey Steel -bass
- Johnny Doe -drums
- Kyle Thunder -guitar

Contact & Links

Contact: devilshourofficial@gmail.com

Live

- *10.02.2023*
  AK44, Gießen DE
- *11.02.2023*
  Odyssey to Blashemy, Oberhausen DE
- *09.09.2023*
  Ponyhof Club, FFM DE
- *11.09.2023*
  Immerhin, Würzburg DE
- *16.09.2023*
  Sixth Circle Fest IX, Troisdorf DE
- *21.10.2023*
  Helvete, Oberhausen DE
- *10.11.2023*
  Sonic Ballroom, Köln DE
- *11.11.2023*
  Au Squat, FFM DE
- *09.12.2023*
  Moshpit, Flörsheim DE
- *27.01.2024*
  bhof, Würzburg DE
- *23.03.2024*
  AK44, Gießen DE
- *28.03.2024*
  Exzess, FFM DE
- *12.04.2024*
  Schon Schön, Mainz DE
- *18.05.2024*
  JUKUZ, Aschaffenburg DE
- *01.06.2024*
  Club Voltaire, Neu Isenburg DE
- *27.09.2024*
  Trauma im g-werk, Marburg DE
- *09.11.2024*
  Schlachtnacht, Göttingen DE
- *16.11.2024*
  Jugendkulturcafe, Troisdorf DE
- *21.12.2024*
  AK47, Düsseldorf DE
- *08.02.2025*
  tba.
- *15.02.2025*
  tba.
- *19.04.2025*
  tba.

Reviews & References

(previous EP)

„(…) but as feral and ferocious as the music is, it quickly becomes clear that these marauders know how to write songs, and highly infectious ones at that."
-NO CLEAN SINGING

8 / 10 „Dieses famose Gekloppe funktioniert auch nüchtern bestens."
-Deaf Forever #53

8 / 10 „Fazit: Bei dieser Party-Platte mit Power und jeder Menge Pepp werden Freunde von Motörhead, Turbonegro oder den Backyard Babies garantiert gern gustieren!"
-ammo-underground.at

„Ein wirklich starker Einstieg in den Tag. [@ Odyssey to Blasphemy V]*"*
-undergrounded.de 11.02.2023

„Der nächste Soundtrack zum kommenden Saufgelage ist geboren."
-myrevelations.de

„Wer aber an oldschooligem Geballer seine Freude hat, findet hier altbekanntes unter neuem Namen und wird zu 100 Prozent bedient."
-Totentanz Metal Magazin

„13 / 15 Punkte Ihr Sound klingt dreckig, ungehobelt (…) Trotzdem schlummert unter der charmant versifften Oberfläche von Black'n'Punk Marauders gehobene Qualität."
-musikreviews.de

„This is something that both metal heads and punks should check out."
-hardrockinfo.com

Contact: devilshourofficial@gmail.com