Techrider Blue Collar Punks

Mitglieder von links nach rechts

- Guitar & Backing Vocals: Leon
- Guitar & Backing Vocals: Lukas
- Drums & Lead Vocals: Simon
- Bass & Backing Vocals: Andy



Crew:

- 1x FOH Tontechniker (nach Absprache mit der Band, Adrian Curths)
- 1x Fotograf (Dominik Wahlster)

Dieser Rider soll die Zusammenarbeit zwischen Band/Crew und dem Veranstalter/dem örtlichen Technikdienstleister vereinfachen und nicht zu Problemen führen. Sollten Fragen aufkommen, bitte direkt die Band kontaktieren und ins Gespräch gehen. So kommen keine Missverständnisse auf.

Vielen Dank fürs Durchlesen!

Technische Fragen an:
Simon Blaha
bluecollarpunks@gmail.com
0173 4738758

Channel	Label	Mic/Line	Mic Stands	Splitt?
1	Kick	Audix D6, Beta 52v, SE V Kick etc.	klein	yes
2	Snare	Audix i5, Shure Beta 56 etc.	klein/Clip	yes
3	Tom 1	Audix D2, SE V-Beat, Sennheiser 604 etc.	Clip	yes
4	Tom 2	Audix D2, SE V-Beat, Sennheiser 604 etc.	Clip	yes
5	Tom 3	Audix D2, SE V-Beat, Sennheiser 604 etc.	Clip	yes
6	(Tom 4)	Audix D2, SE V-Beat, Sennheiser 604 etc.	Clip	yes
7	Underhead L	Audix ADX51, SE8, Shure KSM 137 etc.	Clip	yes
8	Underhead R	Audix ADX51, SE8, Shure KSM 137 etc.	Clip	yes
9	Guitar Leon	Line/XLR	-	yes
10	Guitar Lukas	Line/XLR	-	yes
11	Bass Andy	Line/XLR	-	yes
12	Vox Simon	*SE Electronics V-Beat	eigenes Stativ	yes
13	Vox Lukas	*SE Electronics V7	groß, Galgen	yes
14	Vox Leon	*SE Electronics V7	groß, Galgen	yes
15	Vox Andy	*SE Electronics V7	groß, Galgen	yes
16	Spare/Talkback FOH	-	-	no
17	Backing Track L	Line/XLR	-	no
18	Backing Track R	Line/XLR	-	no
19	**Acoustic Leon	DI	-	no
20	**Acoustic Lukas	DI	-	no

*eigene Mikros der Band

**Akustikgitarren kündigt die Band vorher an. Werden im Regelfall nicht benötigt.

Die Location muss ausreichend Stative laut Patchplan bereitstellen.

Auf der Bühne werden 4x Ethercon Leitungen(kein RJ45 Kabel, bitte Ethercon!) als Anbindung der Signale über Cat Cores benötigt. Diese lassen sich dem Stageplot entnehmen und müssen den örtlichen Bühnengrößen angepasst werden. Diese müssen vorab getestet werden und vor dem Changeover bereitliegen. Sollte dies nicht möglich sein, so ist die Band vorhinein zu benachrichtigen.

Technische Fragen an:
Simon Blaha
bluecollarpunks@gmail.com
0173 4738758

BLUE COLLAR PUNKS

Die Band verwendet ein autakes In-Ear Rack, benötigt jedoch 3 Wedges (Center, Stage Left, Stage Right) als Backup. Auf diesen Wedges sollte vorerst nur das Instrument des Bandmitglieds laufen, welches ihn benutzt. Das FOH erhält bis zu 2x 8 Ch. Multicore (5m Kabellänge). Für Backing Tracks werden 2 weitere Single XLR von der Location benötigt. Wenn Side Fills vorhanden sind, ist ein ausgewogener Gesamtmix für „Bühnenatmosphäre“ gerne gesehen.

Wenn die Band nach Absprache ihren eigenen FOH Mann mitbringt, werden zwei getestete Cat Leitungen (Ethercon) vom Drum Riser bis zum FOH zur Anbindung des eigenen Pultes benötigt. Sollte diese Distanz 80m überschreiten, so bitten wir darum, dass mind. eine Fiberfox LWL Leitung bereitgestellt wird.

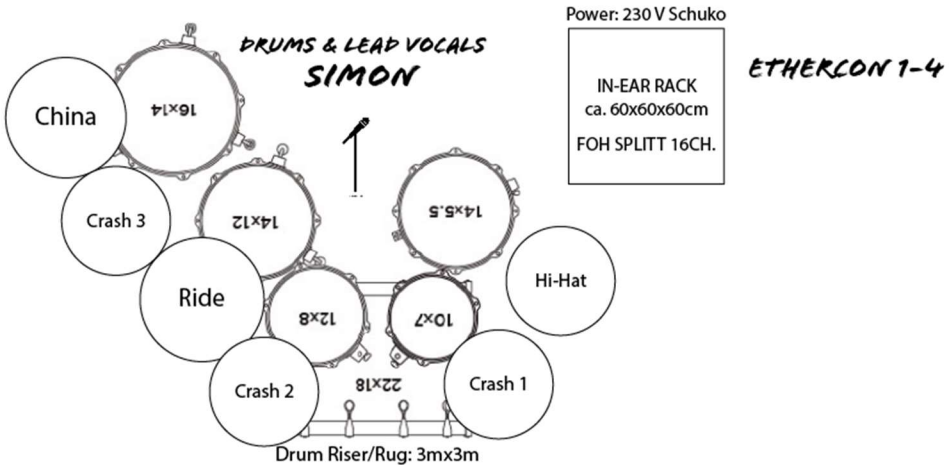
Die Band arbeitet üblicherweise mit Pulten der Yamaha QL/CL Serie in Verbindung Yamaha Rio 16/8 bzw. 32/24 Stageboxen. Sollte auf der Veranstaltung ein solches Pult vorhanden sein, freuen wir uns über das Angebot, dieses mit **eigenem** Showfile mitnutzen zu dürfen.

Technische Fragen an:
Simon Blaha
bluecollarpunks@gmail.com
0173 4738758

BLUE COLLAR PUNKS

STAGE PLOT

BLUE COLLAR PUNKS



GUITAR & BACKING VOCALS
LUKAS

Pedalboard

WEDGE
LUKAS

ETHERCON 1
ETHERCON 4

GUITAR & BACKING VOCALS
LEON

Power: 230 V Schuko

Pedalboard

WEDGE
LEON

ETHERCON 2

BASS & BACKING VOCALS
ANDY

Power: 230 V Schuko

Pedalboard

WEDGE
ANDY

ETHERCON 3

Technische Fragen an:
Simon Blaha
bluecollarpunks@gmail.com
0173 4738758

BLUE COLLAR PUNKS

Hospitality

Backstage Raum

- ausreichend großer Raum/Platz für 6 Personen
- für das Publikum nicht zugänglich

Merchandise

- 1x beleuchteter Tisch
- die Band zahlt keine Merchandise Gebühren an die Location

Schlafplätze (wenn eine Übernachtung von Nöten ist)

- trockene, warme Schlafplätze für 4-6 Personen
- Details sind im Vorhinein zu klären

Catering

- eine warme Mahlzeit für 6 Personen (2x vegan) oder 60€ Buyout für die Band
- 1x Kasten Bier
- 1x Kasten Wasser
- Softdrinks normal/zero

Gästeliste

- die Band behält sich vor 4 Personen auf die Gästeliste zu setzen (Tontechniker & Fotograf exkludiert)
- die Gage der Band wird dadurch nicht beeinflusst

Technische Fragen an:
Simon Blaha
bluecollarpunks@gmail.com
0173 4738758

BLUE COLLAR PUNKS