Presse Info - Themroc

Die Hauptakteure verfügen über Jahrzehnte lange musikalische Erfahrungen in verschiedenen Bands und Musikprojekten und garantieren handgemachte, leidenschaftliche Darbietung Ihrer Auftritte & Konzerte.

Das Trio ist ein Ableger der legendären Band The Blackbirds aus Minden die 2012 zum 50- jährigen Jubiläum des Star Clubs in Hamburg u.a. mit den Lords, den Rattles, Chris Farlowe sowie King Size Taylor & Dominoes u.a.auftraten.

„Themroc" bieten in dieser kleinen Trio Besetzung außergewöhnliches, entfernt von dem üblichen Oldie Bands Einerlei.
Neben eigenen selbst geschriebenen Songs beinhaltet das Repertoire teils bekannte und außergewöhnliche Rocktitel abseits des Mainstreams mit Akustik oder E-Gitarre.

Als ehemaliges langjähriges Mitglied der Blackbirds unterstützt ihn am Bass nebst Gesang „Manfred Heinze" und am "Drumkit" sorgt „Mario Scholz" aus Bad Oeynhausen als ausgebildeter Schlagzeuglehrer für den besten Drive und Groove.

Vita der Bandmitglieder

Volker Wardeski

Jahrgang 1960 - (Minden) Erfahrung in vielen Bandprojekten.

23 Jahre Mitglied und auf Tour bei den BLACKBIRDS in Deutschland.

Seit 1977 in zig Bandprojekten unterwegs gewesen:

Rebirth 1977-1980 Classic Rock, Tune Pirates 1984 - 1991 Rockband,

„Lifes Too Short" 1992 -1996 (Poprock und Top 40), erneut Tune Pirates 1997 - 2001,

THE BLACKBIRDS von 1997 bis 2020 (Rock'n Roll Cover Band),

von 2014 - 2016 Woman Market mit Fritz Griepentrog (Hard Rock)

2020 - 2022 Blackberry Way (Classic Rock) + 2022 - 2023 Blue Sky Riot (Classic Rock)

Manfred Heinze

Jahrgang 1949 - (Rinteln Extertal) war u. a. Bassist in der Schaumburger Band

„ TRUTH ABOUT TOMORROW" und der Hamburger Formation "No-Bizniz"

(mit Auftritten im legendären „Onkel PÖ", es folgten "Blue Dust"

und die "Peter Kranz Blues Band" & „The BLACKBIRDS" bis 2020

Mario Scholz

Jahrgang 1961 - Bad Oeynhausen,

Schlagzeug, Percussion, Klavier, Keyboard

Staatsexamen für Musikpädagogik

Seit 30 Jahren Drummer und Percussionist in etlichen Ensembles,

z.B. Funcallup, Uni Big-Band Bielefeld, Infunktion,

Pan Groove Steel Orchestra, Bossa Café u.a.

Ensembleleiter des Salsa Orchesters „Latin Groove-Collective", der Samba Batteria

„Samba For YA" und dem Percussion Ensemble „Trash Test Dummies".

Dozent für Percussion beim Landesmusikrat Niedersachsen

Lehrer an der Städtischen Musikschule Petershagen

Gastdozent an weiteren Bildungseinrichtungen