



ARTPUNK · MANNHEIM

PRESSKIT

Anders, frech und auf die Fresse!

Presse · Booking · Festivals · Clubs

SCHLAWINER

SCHLAWINER

Kurzbeschreibung

Artpunk aus Mannheim

Schlawiner sind Artpunk aus Mannheim – fresh, frech und anders.

Schlawiner wollen sich musikalisch nicht festlegen. Zwischen dreckigen Gitarren, treibenden Drums, beißenden Synths und frechen Gesangsstimmen treffen persönliche Erlebnisse, neurodivergente Perspektiven, Sexualität, Kink und gesellschaftliche Abgründe auf eine ordentliche Portion Humor.

Ziel ist es bekannte Soundwelten und Themen aufzugreifen aber sich auch an merkwürdige gewagte sounds und Texte heran zutrauen, die irritieren, begeistern und zum nachdenken bringen.

Ernsthafte Themen werden mit humoristisch behandelt, Sprache darf ausgefallen und cringe sein und ein Konzert darf gleichzeitig laut, chaotisch, politisch und verdammt unterhaltsam wirken.

Schlawiner sind keine Musikrichtung. Schlawiner sind eine Kunstperson.

Im September 2025 entstand Schlawiner in der **BWU in Mannheim** zunächst aus dem Soloprojekt von Hans. Heute ist daraus eine fünfköpfige Band geworden, die sich musikalisch irgendwo zwischen Punk-Rock, Hip Hop, Baladen, Experimentierfreude und dem bewegt, was du am besten einfach **Artpunk** nennst.

Der Name **Schlawiner** steht für die Kunstperson hinter dem Projekt und gleichzeitig für das, was die Band ausmacht: keine Lust auf musikalische Schubladen, keine Scheu vor ernsten Themen und noch weniger Lust darauf, sich vorschreiben zu lassen, was Kunst darf und was nicht. Schlawiner sind frech, anders, ecken an, aber auf süß.

Schlawiner nehmen persönliche Erlebnisse und verpacken sie in ausgefallene und manchmal auch einfach komplett danebene Sprache.

Entscheidend ist: **Alles passiert mit einem Augenzwinkern.**



DIE BAND

Wie alles begann.

Wer sind wir?

Hans und Ben – zwei Freunde, die sich schon in früheren Bands die Bühne geteilt haben.

Dazu kam Max, Hans' Jugendfreund und ehemaliger Mitstreiter in einem Coverprojekt. Auf der Suche nach einem Gitaristen, war es klar: Max musste wieder dabei sein. Kein langes Überlegen, nur pure Intuition.

Eine Jam der Mannheimer Community brachte Henrik und Hans zusammen, was schnell in Songwriting Sessions im Keller endete. Aus Texten von Hans und Henriks musikalischen Interpretationen, entstanden schnell erste Songideen. Die ersten **Schlawiner-Songs** entstanden – roher, ungebändigter Sound, der alles veränderte.

Beim gemeinsamen Singen des Weihnachtsoratoriums bringt Henrik Luigi auf die Idee eine der monatlichen von der Band veranstalteten Jam-Sessions zu besuchen. Und schon nach einem Abend war klar: Dieser Typ gehört dazu. Kein Smalltalk, kein Gezweifel. Nur Musik, die unter die Haut geht. **Fügung?**

**Fünf Schlawiner von oben nach unten...**

Ben – Drums

Hans – Vocals

Max – Gitarre

Henrik – Gitarre / Keys

Luigi – Bass / Vocals

LIVE

Laut. Dreckig. Chaotisch. Und ziemlich lebendig.

Schlawiner funktionieren vorallem auf der Bühne.

Ihre Liveshow ist energiegeladen, bewegt sich irgendwo zwischen Konzert, Theater sowie kontrollierter Eskalation und nimmt das Publikum nicht als passive Zuschauer wahr. **Mitsingen, Mitmachen, Tanzen und Moshpits gehören genauso dazu wie Humor und eine ordentliche Portion Chaos.**

Die Band verbindet dreckigen Live-Sound mit einer theatralischen Performance und politisch wie gesellschaftlich aufgeladenen Texten. Dabei darf ein Konzert gleichzeitig unbequem und lustig, laut und verspielt, persönlich und völlig absurd sein.

Wer bei Schlawiner nur fünf Leute erwartet, die ihre Songs auf einer Bühne spielen, wird eine ohrentliche Überraschung erleben. Probier`s doch einfach aus ;)

Bisherige Live-Stationen

Der bisher wichtigste Meilenstein war das **Schlawiner-Konzert beim Space for Art Festival in Mannheim**. Dort spielte die Band nicht nur ihr eigenes Set, sondern übernahm zusätzlich die Live-Begleitung von **weiteren Künstlern/innen**. (@leonid.mp3; @itscoljo; @rosarothbrillea)

Bisher konzentrierten sich die Auftritte auf die Heimatstadt **Mannheim**. Im November 2026 folgen zwei weitere Konzerte in Heidelberg – unter anderem im **Theater Zwinger Heidelberg** sowie im Rahmen der **Zine Fair** einer feministischen Buchmesse.



MUSIK

Erst die Bühne. Dann das Studio.

Schlawiner haben sich bewusst dafür entschieden, zunächst die Liveband aufzubauen, bevor es ins Studio geht. Aktuell existieren daher noch keine offiziellen Streaming-Releases. Dafür gibt es bereits Live- bzw. Performance-Material auf YouTube.

Im **Winter 2026/27** geht die Band ins Studio, um ihre **erste EP** zu produzieren.

Das bedeutet auch: Was aktuell live passiert, ist der erste Einblick in eine Band, deren veröffentlichte Musik gerade erst entsteht.

Live / Video

YouTube: [Mama – Live](#)

YouTube-Kanal: [Schlawiner – YouTube](#)

Social Media

Instagram: [@schlawiner.musik](#)

Warum du Schlawiner brauchst:

Eine Band ohne Schublade.

Was neues für die Ohren, **Artpunk** statt Genre-Grenzen.

Eine Liveshow, die mehr sein will als ein Konzert.

Publikumsinteraktion, Singalong, Moshpit und Theater treffen auf einen mitreißenden, ambivalenten Livesound.

Texte mit Haltung.

Persönliche Erlebnisse, neurodivergente Perspektiven, Kink und gesellschaftliche Abgründe.

Schlawiner darf politisch sein und trotzdem lachen.

Eine Band im Aufbau.

Newcommer mit Tatendrang und großen Plänen

All in one Paket.

Jenachdem was du brauchst kommen wir mit **Backline, Ton, Licht**

Schreib uns einfach an!



KONTAKT

SCHLAWINER

Artpunk · Mannheim

Booking / Kontakt

Hans Schwan
schlawiner.musik@gmail.com
+49 176 62331641 **Instagram**
@schlawiner.musik

PRESS & BOOKING

Für Anfragen zu Konzerten, Festivals,
Supportshows, Presse und Kooperationen
freuen wir uns über eine Nachricht.



Anders, frech und auf die Fresse!