

Bandname: Lagula

Genre: Rock / Hard Rock

Im Allgemeinen gehen wir davon aus, dass wir als Band die Backline + 3 Vocalmikros stellen, und der Veranstalter die Beschallungstechnik/Licht/Monitoring inkl. D.I.s, Mikrostativ, Kabel etc. bereitstellt.

Wir bitten um Rücksprache, falls wir weitere Technik selbst stellen müssen.

Kontakt für technische Rückfragen:

Frank Wallbaum / info@lagula.de / 01739588661

Im Folgenden folgen Anforderungen, die wünschenswert für uns wären, natürlich aber auch weiter verhandelbar sind :-).

Rechtzeitige Rücksprache ist sehr wichtig, gerade in kleineren Klubs, damit wir ggf. Programm (z.B. Akustik-Set etc.) und/oder Technik der besonderen Situation entsprechend abstimmen können.

Technical Rider:

Wir benötigen für einen Auftritt eine dem Veranstaltungsort angemessene P.A. mit mindestens 2 Monitorwegen (Drumfill + linker und rechter Sidefill).

Da wir recht lauten Rock spielen, benötigen wir bei größeren Bühnen einen Wedge extra für unsere Sängerin Katja.

Der Bühnenhintergrund sollte möglichst dunkel, am besten schwarz sein. Die Bühne sollte eine einfache Möglichkeit bieten, ein Band-Banner (300cm*200cm) gut sichtbar aufzuhängen.

Wünschenswert wäre ein mit der Anlage und den örtlichen Beschränkungen vertrauter Tontechniker, der für Aufbauphase und Konzert zur Verfügung steht da wir im Moment noch keinen eigenen Mischer haben.

Einzelne Stationen / notwendiges Equipment:

Drums:

Vorname: Frank / Aufbau rechtshändig

Mikrofonierung notwendig bei:

- Bassdrum (z.B. Shure Beta 52 oder AKG D-112 o.ä.)
- Snare (z.B. Shure SM-57)
- 2 HängeToms + Floortom (Sennheiser E-604 oder auch SM 57) – Mikrofonierung in kleineren Locations nicht unbedingt nötig
- HH: da reichen die Overheads
- Overheads 2x

Ein Drumriser wäre zusätzlich sehr hilfreich.

Netz: 1 x 230V

Gitarre :

Vorname: Stefan

Abnahme: 2x Mike (SM57 o.ä.) oder 2 x DI (Stereo)

Gesang: Backing- Voc. (eigenes Mic)

Netz: 2 x 230V

Bass:

Vorname: Nik

Abnahme: Bassamp verfügt über integrierte DI-BOX (eventuell zusätzliche Abnahme mit alternativer DI-Box bzw.Mic)

Gesang: Backing- Voc. (eigenes Mic)

Netz: 1 x 230V

Lead-Gesang:

Vorname: Katja

Eigenes Mic: Ja

TC-Effekt: Ja (Stereo, wird mitgebracht)

Netz: 1 x 230V (Effektgerät)

Weitere Instrumente und/oder Sänger/innen:

Je nach Absprache Mikrofonierung einer Cajon (Frank)

