



Technical Rider 2019

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Stefan Martens.

stefan@family-martens.de / 0173-3760331

Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir:

5 Wedges + 1 Drumfill

Mix 1 - E Gitarre 1 & Gesang (StageLeft Front / 1 Wedge)

Mix 2 – Gesang (Center Front / 2 Wedges)

Mix 3- Bass & Gesang (StageRight Front / 1 Wedge)

Mix 4- Gitarre 2 (StageRight Back / 1 Wedge)

Mix 5 – Drums (Drums / 1 Drumfill)

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 24 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Bühne/Riser/Personal

Button Rouge reisen ohne eigene Techniker.

Bei Eintreffen von Button Rouge muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein. Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt zu sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in beleuchtet.



Technical Rider 2019

Ein Riser (min: 2m x 2m x 0,4m) für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante, muss aufgebaut sein.

Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker ☺, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

Button Rouge spielen englischsprachigen Rock.

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Button Rouge – technischer Ansprechpartner

Stefan Martens

Tel.: +49 173 3760331

stefan@family-martens.de



Technical Rider 2019

Musiker:

Gesang: Isy Pribil

Bass & Gesang: Flo Malik

Gitarre 1 & Gesang: Martin Schilling

Gitarre 2: Stefan Martens

Drum: Andy Scholz

Patch:

Kanal	Instrument	Mic(vorschläge)	Position
1	Kick In	Beta 91, e901, M88TG	Drum Andy
2	Kick Out	Beta 52, D6, D112	Drum Andy
3	Snare Top	SM57, Beta57, M201TG	Drum Andy
4	Snare Bottom	SM57, e604, e904	Drum Andy
5	HiHat	Kleinmembran Kondensator	Drum Andy
6	Tom 1	e904, e604, Beta98	Drum Andy
7	Tom 2	e904, e604, Beta98	Drum Andy
8	OH L	Kondensator Mikrofon	Drum Andy
9	OH R	Kondensator Mikrofon	Drum Andy
11	Bass	Di Box oder Mic MD421 / SM57 / D112	Bass Flo
12	Gitarre 1	SM57, e906	Gitarre Martin
13	Gitarre 2	SM57, e906	Gitarre Stefan
14	Gesang	SM58	Gesang Isy
15	Gesang	SM58	Gesang Flo
16	Gesang	SM58	Gesang Martin

Bühnenplan:

