



Married Men – “talking with the past”

Sozusagen im Zwiegespräch mit zwei der herausragendsten Jazzsängerinnen des 20. Jahrhunderts entstand das Jazzprogramm von **Regina Degado & Her Married Men** „talking with the past“.

Shirley Horn wie auch Billie Holiday zeichneten sich aus durch ihre Nähe zu innovativen Musikern, ihre eigenwilligen Text-Interpretationen und einer ganz besonderen Art der Phrasierung und des Timings.

Mit ihrem Quartett interpretiert Regina Degado Songs, die in enger Verbindung mit den beiden Sängerinnen stehen. Sie führt ihr Publikum durch einen Abend, in dem die Zerissenheit ebenso wie die Stärke Billie Holidays, die sichere Entspantheit Shirley Horns, aber vor allem die einzigartige Musikalität dieser großen Sängerinnen zum Ausdruck kommen.

Ein lebhafter Austausch findet statt, es wird zitiert, neu interpretiert, modern gespielt und gleichzeitig liebevoll dem Charakter der Songs Rechnung getragen.

