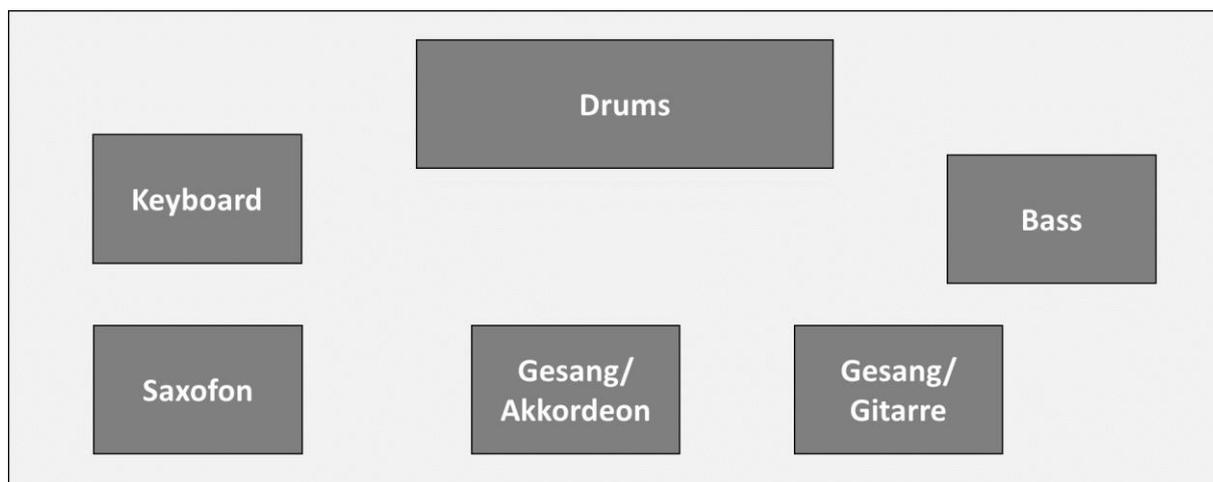


Klassischer Bühnenaufbau



Inputs		
Inputs	Instrument	Bemerkung
1	Kick	XLR
2	Snare oben	XLR
3	Snare unten	XLR (nur benötigt bei größeren Auftritten)
4	HiHat	XLR
5	Tom 1	XLR
6	Tom 2	XLR
7	OH links	XLR
8	OH rechts	XLR
9	Sample Pad	Mono/Klinke auf XLR-Male
10	Bass	XLR
11	Gitarre	XLR
12	Kevin Voc.	XLR
13	Akkordeon	DI-Box Klinke
14	Christian Voc.	Funksender XLR o. Kabelgebunden XLR
15	Keyboard L	DI-Box Klinke
16	Keyboard R	DI-Box Klinke
17	Saxophon	Funksender XLR
18	Daniel Voc.	Gesang

Mikrofonie sowie Verkabelung der Instrumente stellt das Ragoody Orchestra selbst.

Monitor		
Instrument	Typ	Monitorsetting
Schlagzeug	1x	Sample Pad, Gitarre, Gesang 1 und 2
Gitarre	1x	Gitarre, Gesang 1 und 2, Akkordeon, Keyboard
Saxophon	Inear	Saxophon, Gesang 1 und 2, Gitarre, Keyboard, Akkordeon
Front	1x	Gitarre, Gesang 1 und 2, Akkordeon
Bass	1x	Gitarre, Gesang 1 und 2, Akkordeon, Keyboard,
Keyboard	1x	Gitarre, Gesang 1 und 2, Akkordeon, Keyboard

Equipment			
Instrument	Stative	Kabel	sonstiges
Schlagzeug	2x m. Galgen 3x Magicarm	8x XLR und 1x Klinke auf XLR-Male	
Gitarre	1x o. Galgen	1x Instrumentenkabel und 2x XLR	Klemme für Gesangsmikro
Bass		1x Instrumentenkabel und 1x XLR	
Front	1x o. Galgen	1x Instrumentenkabel und 2x XLR	Klemme für Gesangsmikro, DI-Box
Saxophon		1x Instrumentensender 2x XLR	
Keyboard	1x m. Galgen	2x Klinke und 2x XLR	2x DI-Box

Strom	
Instrument	230 V
Schlagzeug	1x
Bass	1x
Gitarre	2x
Keyboard	1x