

Afrock Basement - Technical Rider

Wichtige Infos:

- Wir benötigen mindestens 4 on-stage Monitore (Idealerweise 5).
- Wir bringen keine DI Boxen mit.
- Wir können nach Absprache Teile der Mikrofonierung mitbringen.
- Das beigefügte Stage Plot ist nur ein Vorschlag. Wichtig sind dabei die Hinweise, wo Stromanschlüsse oder Monitorboxen vorhanden sein sollen.

Alle Fragen bezüglich Technik bitte an:

Sam Barnard

Tel.: +49 1785 879364

Email: s.j.b.audioservices@gmail.com

— Afrock Basement —

Channel		Instrument	Verbindung
Drums	1	Kick	XLR
	2	Snare	XLR
	3	Hi Hat (Optional)	XLR
	4	Side Snare (Optional)	XLR
	5	Hi Tom (Optional)	XLR
	6	Mid Tom (Optional)	XLR
	7	Low Tom (Optional)	XLR
	8	Overhead L	XLR
	9	Overhead R	XLR
Percussion	10	Percussion Set	XLR
	11	Hi Conga	XLR
	12	Low Conga	XLR
Bass	13	Bass DI	XLR
Guitars	14	Guitar 1	XLR
	15	Guitar 2	XLR
Brass/Woodwind	16	Trombone	XLR
	17	Saxafone	XLR
Keys	18	Keys L	Klinke
	19	Keys R	Klinke
Vocals	20	Main Vocals	XLR
	21	Backing Vocals	XLR
	22	Backing Vocals	XLR
	23	Backing Vocals	XLR

— Afrorock Basement —

