

“In ihrem Bandinfo sprechen die sechs Darmstädter von "Melodie-betontem Progressive Hardrock". Ohne es abwerten zu wollen: Mainstream, der in der Traditionslinie skandinavischer Barden wie früher Glory, früher Treat, hart orientierter Europe zu Debüt-Zeiten oder gar Mannerheim und Mi.lli.on liegt, trifft den Kern der Dinge, derer sich die Jungs verschrieben haben, viel eher. Und dieses Ding setzen Cross-road Edge mit einem derart hohen Standard um, der selbst nach dem zweiten Höreindruck nicht unbedingt auf eine Combo deutschen Ursprungs schließen läßt. Was wiederum sicherlich auf den reichhaltigen Erfahrungsschatz eines R. Kohlmeiers zurückzuführen ist, der ja mal mit seiner Band Roko drei erstklassige Mainstream-Alben veröffentlichte und die Co-Produktion dieser 4-Track-Maxi übernahm. Also: Wer immer noch fließende Melodien und tolle Hooks bevorzugt, macht keinen Fehler, wenn er dieser hoffnungsvollen und gegen alle Trendwinde pissenden Newcomer-Truppe eine Chance gibt.”

- [Andreas Schöwe, *Metal Hammer*](#)