Audio Signale:

Alle Signale werden über einen Splitter via Kabelpeitsche ausgegeben (XLR, symmetric).

Kanal Liste:

	Kanal	Instrument	Name	Mic / DI-Type	Mics on Tour
Gesang		Leadvocals *(preprocessed, stereo)*	*Vroni*	2x XLR	✓
		Backingvocals *(dry, mono - bitte etwas Reverb ;-))*	*Stefan*	Shure Beta58	✓
Sampler		Backingtrack Sum (L/R)		2x XLR	
Gitarre		Guitar (stereo)	*Stefan*	2x XLR	

Monitoring:

Navigator grau benutzt eigenes Inear Monitoring. Wir machen unseren eigenen Inear-Mix (Signale werden zuvor gesplittet und an den FOH geschickt.
Falls möglich, bitte zwei Monitor Wegdes als Fallback zur Verfügung stellen.

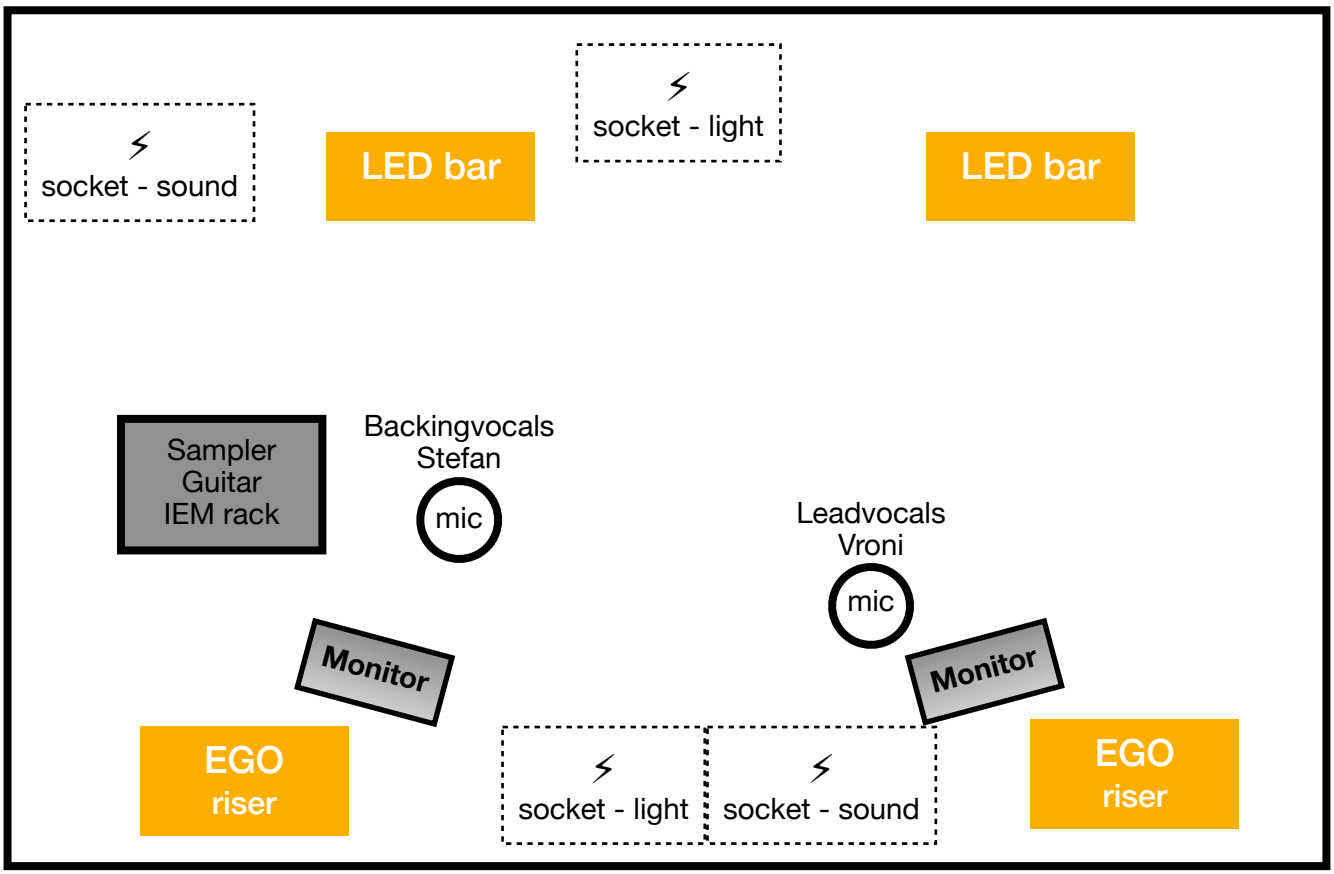
Strom:

- wir benötigen Minimum 2 Steckdosen - eine an der vorderen Bühnenkante und eine im hinteren Bereich der Bühne **für Ton**.
- Zusätzlich benötigen wir zwei Steckdosen **für Licht:**
  - Eine Stage front für zwei Ego Riser mit Licht und
  - im hinteren Bereich der Bühne für zwei LED Bars mit programmierten Sequenzen.

Bitte beachtet unseren Hospitality Rider bzgl. Catering und Backstage!

Further Questions
Stefan 0179 514 853 6

Stage Setup:



Further Questions
Stefan 0179 514 853 6