



ASANGURUN



FLESH GORDON

YOUR EARS SHALL TREMBLE!!!

FLESH GORDON sind bereits jetzt die schrillste Rockband Mitteldeutschlands. Ein bunter Haufen von Nachwuchssuperhelden, die zwar die Welt retten könnten, aber doch irgendwie immer im letzten Moment etwas Lustigeres zu tun finden. Zum Beispiel Motorradfahren. Oder einen Tag im Freibad verbringen. Vielleicht auch mal einen guten Porno schauen. Und wenn gar nichts mehr geht, fängt man eben an ein paar knackige Songs zu schreiben, irgendwo zwischen Metal und klassischer Rockmusik, gewürzt mit einer Prise Punk. Einzigartige und zeitlose Melodien, die irgendwie immer ein wenig an ein Anime-Opening erinnern. Natürlich stets ein wenig schneller als erlaubt, aber deshalb noch lange nicht unvirtuos.

FLESH GORDON sind die ultimative und längst überfällige Antwort auf Finanzkrise, Bankenpleiten, Jobabbau und sonstige aktuelle Katastrophen. In Zeiten in denen Optimismus rar gesät zu sein scheint und Altherrenrocker wie Metallica oder Die Toten Hosen ihre düstersten Werke veröffentlichen, überraschen diese fünf Teilzeitweltretter mit realer Spiel- und Lebensfreude gegen die all die Zukunftsängste und unheilschwangeren Rezessionswarnungen bedeutungslos daherkommen. Heute dringender denn je predigen sie ihr Credo, davon dass eine gute Idee noch immer das A und O bedeuten kann und dass im Zweifelsfall all die Schwarzmalerei und Zweifler sowieso immer in der Verliererposition sein werden. "Why should I care for it?" Hier wird die, dem frühen Punkrock entlehnte, Fuck-Off-Attitüde erfolgreich ins neue Jahrtausend hinübergerettet und zwar von Leuten die es wissen müssen. Außerdem muss einer es ja machen und wer wenn nicht "Mr.Universe Flesh Gordon", der erste und größte aller amerikanischen Superhelden, wäre dafür besser geeignet?

FLESH GORDON sind so etwas wie die 5 Freunde, bloß ohne den kleinen Hund, soviel ist mal klar. Aber wer steckt denn nun eigentlich dahinter, hinter dieser ominösen Band, die sich nach einem 80er Jahre Kultporno benannt hat?

---JACK DIAMOND ist längst kein Unbekannter mehr. Über ein halbes Jahrzehnt spielt der hyperaktive Multi-Instrumentalist nun schon in Bands verschiedenster Stilrichtungen, zuletzt bei den Metalcore-Helden von Accipiter. Seit deren Auflösung im Sommer 2007 zog er ein Jahr lang durch die Welt, veranstaltete Konzerte, arbeitete auf großen Festivals, rettete was noch zu retten war und sah schließlich ein dass er Hilfe benötigen würde, wenn das was er tat nicht folgenlos bleiben sollte. Nun ist er Sänger bei Flesh Gordon und weiß dass seine Mission keinerlei Aufschub duldet. Aber man sollte nicht vergessen auch mal wieder Angeln zu gehen, nicht?

---JAMES McBEER steht häufig hinter irgendeiner Bar und fährt eigentlich viel lieber Motorrad anstatt die Welt zu retten. Und da sein Job als Bassist ihn auch nicht gerade ausfüllt, hat sich der gute James in seiner aufopferungsvollen Art noch einige zusätzliche Pflichten aufgehalst. Als Mädchen-für-Alles kümmert er sich um all die Dinge, für die sich kein Anderer hat finden lassen und ist damit unersetzlich für die Band. Früher war er mal Roadie für diverse Metalbands, aber er wollte immer mehr Verantwortung und ist schließlich, konsequent wie immer, prompt am Viersaiter gelandet. James fährt übrigens Simson ("Wie sich das gehört!") und spielt einen Yamaha-Bass.

---JOE THE HOE ist Drummer und als solcher ein wahres Energiebündel. Wenn er loslegt, ist er niemals zu schnell, die anderen sind zu langsam! Getreu dieser Einstellung hat er seiner früheren Jazzband den Rücken gekehrt und suchte in Amerika sein Glück. Nun ist er zurück und mit ihm als Schlagzeuger kann es mit Flesh Gordon nur weiter steil bergauf gehen. Joe ist außerdem begeisterter Skifahrer und als solcher natürlich einer von der harten Sorte. Langlauf? Pah, Trickschie natürlich. Die Details wird er euch bei einem guten Drink sicherlich selbst erzählen, denn auch in dieser Disziplin ist Joe ein Naturtalent.



----JOHNNY SEXUAL hat es schon immer viel zu gut im Leben gehabt. Nicht nur dass ihm seine Freunde Jack und James unter Verzicht eines Castings und trotz fehlendem Talentenachweis den Job des 6-Saiten-Hexers bei Flesh Gordon anboten, nein der gutaussehende Gitarren Gott schafft es auch noch ohne größere Anstrengung stets mit den hübschesten Mädels zu verschwinden, während der Rest der Band noch schüchtern an der Bar steht. Nebenbei bemerkt ist der gute John nicht gerade für seine Pünktlichkeit bekannt und passt damit wunderbar ins bereits bestehende Bandkollektiv.

----JIM PANSE ist der Fünfte im Bunde und versteht sich ebenfalls aufs Gitarre spielen. Nebenbei eine Karriere als Papst anstrebend, lässt es sich der gute Jimmy nicht nehmen im FleshGordon-Verband Heldentaten zu verbringen und dabei Ehren und Ruhm zu ernten. Sein heimlicher Wunsch ist aber vielmehr zur See zu fahren und Pirat zu werden, weshalb der Song "Under Jolly Roger" sein persönliches Lieblingslied von Flesh Gordon ist. Selbstverständlich hat er alle Teile von Fluch der Karibik gesehen und zählt Johnny Depp zu seinen Liebingsschauspielern. Trinkt aus, Piraten, Yo Ho!

FLESH GORDON singen englisch, aber sie könnten auch auf Deutsch singen, denn sie haben etwas zu sagen. "Don't tell me I'm not right in time!" Diese Schlüsselzeile im hymnenhaften Song "Twisted Mind" ist zugleich Fundament der Bandphilosophie, falls Superhelden so etwas Spießiges wie Philosophie überhaupt brauchen. Sie wissen dass ihre Musik derzeit nicht im Trend liegt, aber das ist ihnen egal und den zahlreichen Konzertbesuchern sowieso. "Now get up on your feets" heißt es im Song "Speed", und wenig später "Hurry Up Now!". Diese Jungs wissen, dass sie keine Zeit zu verlieren haben und die unter ihren Kollegen weit verbreitete alltägliche Lahmarschigkeit geht sowohl ihnen als auch ihren Zuhörern gehörig auf den Zeiger.

FLESH GORDON überzeugen dort wo es um etwas geht, nämlich live. Sei es nun die enorme Bühnenpräsenz, ihr abstrus-bunter Klamottengeschmack oder die unberechenbaren Eskapaden des Frontsängers - die Frische des gut eingespielten Fünfers hat noch jedes Publikum zum Durchdrehen gebracht. Flesh Gordon's Musik soll inspirieren und motivieren und nicht Selbstzweck sein. "Be Your Own Superhero" - das ist eine ihrer zentralen Botschaften. Und wer wissen will wie er das anstellen soll, der wendet sich einfach an die Jungs - denn die wissen definitiv wie das geht!

Hörbeispiele gibt es auf www.fleshgordon.de und www.myspace.com/superheroesrocks

Interview- und Bookinganfragen bitte an

CHAOSLINE MUSIC

Tel.: +49(0)15156636099

fleshgordon@chaosline.com

