

Allgemeines

Die Verkabelung und Beleuchtung der Bühne liegt in den Händen des örtlichen Technikers.
Wir bitten um eine Möglichkeit, unseren Backdrop (2,5 x 2 m) aufzuhängen.

Wie viele wir sind

6 Personen: Vocals (Shouts), Vocals (Clean), Gitarre (Rhythmus), Gitarre (Lead), Bass, Drums.

Unser Equipment

Unsere Gitarristen und unser Bassist nutzen Amp Modelers / Effektgeräte. Eine PA-Anlage, die ausreichend leistungsstark sein sollte, ist daher essenziell. Wir bringen eigene Gesangsmikrophone mit XLR-Kabeln mit. Das Schlagzeug (akustisch) wird vom Tontechniker vor Ort abmikrofoniert.

In-Ear-Monitoring (IEM)

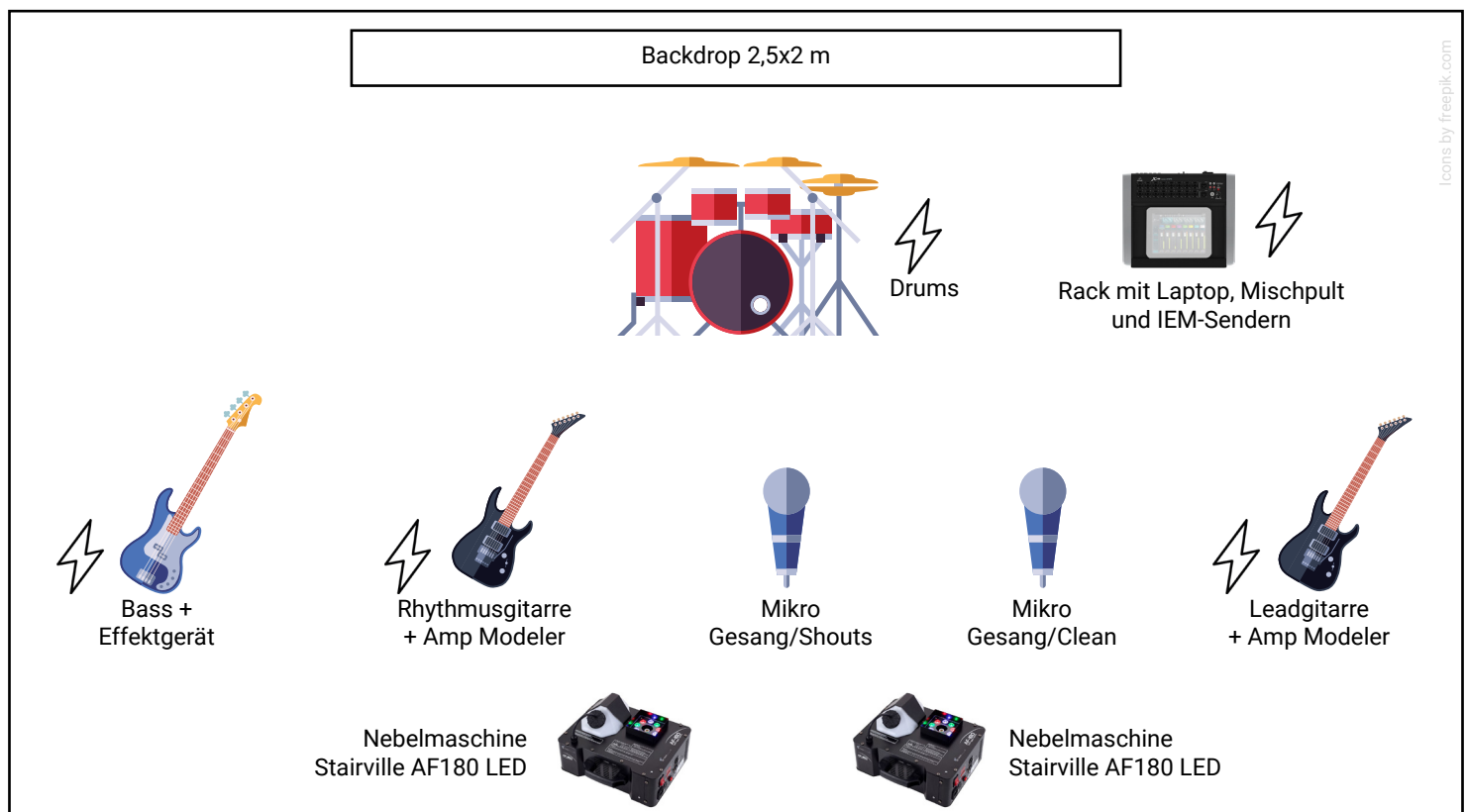
Wir alle nutzen IEM, welches über unser Stagerack mit Mischpult gesteuert wird. Der Tontechniker muss sich um **NICHTS** kümmern. Monitorboxen als Backup sind wünschenswert.

Signale

Es kommen 7 Signale per Multicore-Kabel (10 m) zum/zur Tontechniker/Stagebox.

1	2	3	4	5	6	7	8
Vocals Rechts (Shouts)	Vocals Links (Clean)	Gitarre Rechts (Rhythmus)	Gitarre Links (Lead)	Bass	-	Playback Links	Playback Rechts

BÜHNENPLAN



PATCHPLAN

Bezeichnung	Position	Bandmitglied
Mikrofon Shure Beta 58	Gesang/Shouts	Roman
Mikrofon Shure Beta 58	Gesang/Clean	Alex
Amp Modeler Line6 Pod GO	Gitarre/Rhythmus	Freddy
Amp Modeler Line6 Pod GO	Gitarre/Lead	Johannes
Effektgerät Darkglass Microtubes X Ultra	Bass	Karsten
Bass Drum 22" ohne Dämpfung	Drums	Jan
Snare 13"	Drums	Jan
Tom Tom 10" / 12" / 13"	Drums	Jan
Stand Tom 14" / 16"	Drums	Jan
Hi-Hat 14" / 14"	Drums	Jan
Crash 17" / 18" / 19"	Drums	Jan
Splash 10" / 12"	Drums	Jan
Ride 20"	Drums	Jan
China 18" / 18"	Drums	Jan
Bell 8"	Drums	Jan
Bullet Stack Luke Holland	Drums	Jan
IEM LD Systems U500	Gesang/Shouts	Roman
IEM LD Systems U508	Gesang/Clean	Alex
IEM LD Systems MEI 100 G2	Gitarre/Rhythmus	Freddy
IEM LD Systems U506	Gitarre/Lead	Johannes
IEM ANT MIM 20	Bass	Karsten
IEM LD Systems MEI 100 G2	Drums	Jan
Yamaha EAD10 (nur für IEM!)	Drums	Jan
Mischpult Behringer X18	IEM/Backtrack	Alle
Splitter Behringer Ultralink MS8000	-	Alle
Laptop/Tablet	Backtrack/X18-Steuerung	Alle

