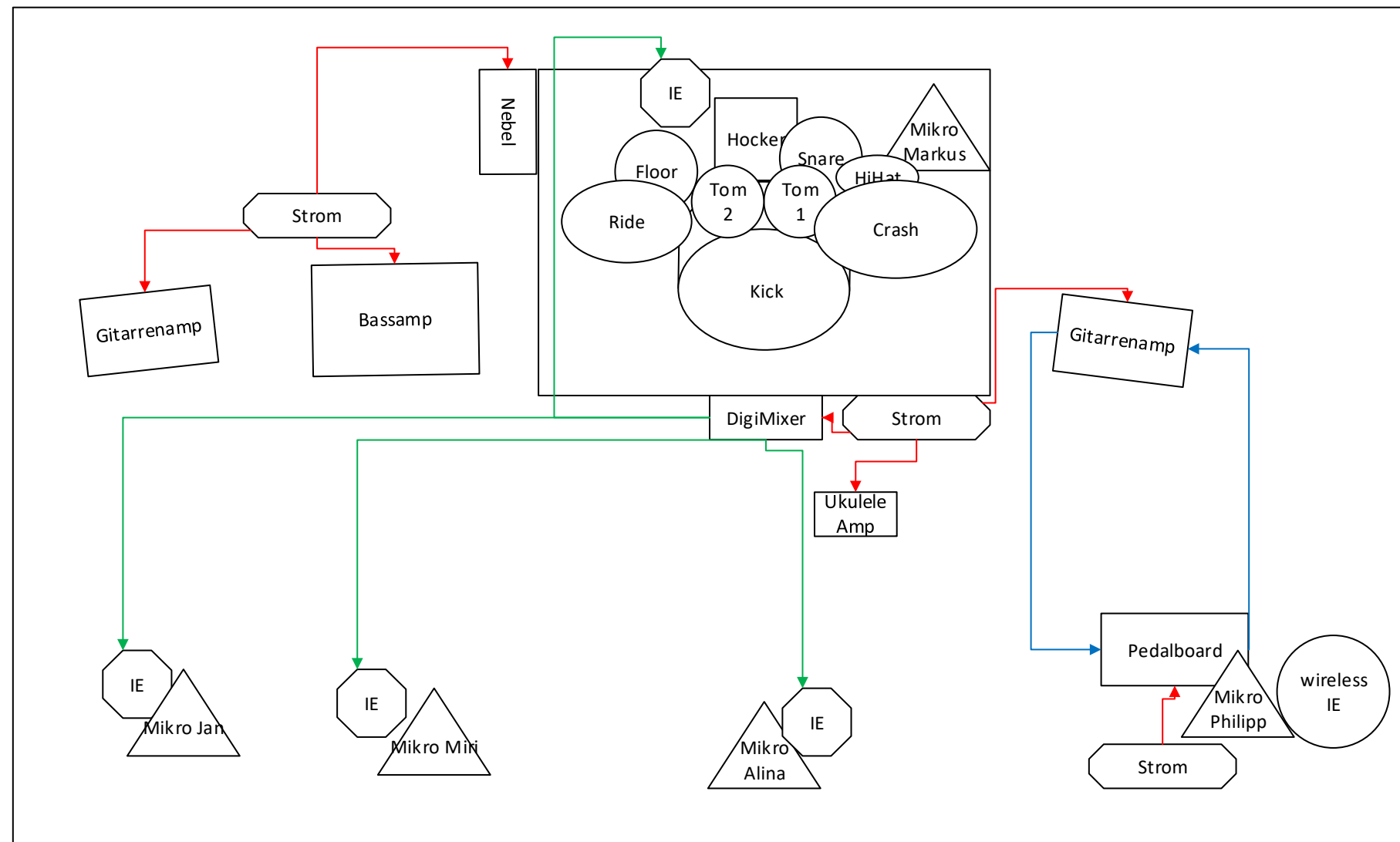


Bassamp: Fender Rumble 100
 Ukulelen Amp: Fender Mustang 25LT
 Gitarren Amp R: Marshall DSL 20H
 Gitarren Amp L: Vox Valvetronic 40
 Digitalmixer: Behringer X-Air 18

Alina-Main Vocals/Ukulele
 Markus-Drums/Backing Vocals
 Miriam-Bass/Backing Vocal
 Philipp-Gitarre/Backing Vocals
 Jan-Gitarre/Backing Vocals



Legende: --> = Stromkabel; --> = XLR; --> = Gitarrenkabel (Effektloop)

Vorhandenes Equipment:

- Behringer Digitalmixer X-Air18

Channel	Instrument	Mikrofon	Stativ
CH1	Overhead L	Behringer CM1200	Millenium MS 2003
CH2	Overhead R	Behringer CM1200	Millenium MS 2003
CH3	Snare	Behringer TM1200	Clip
CH4	Kick	Behringer KM1200	Millenium MS 2002
CH5	Tom 1	Behringer TM1200	Clip
CH6	Tom 2	Behringer TM1200	Clip
CH7	Floor	Behringer TM1200	Clip
CH8	Voc. Markus (backing)	Pronomic DM-58-B	Millenium MS 2003
CH9	Ukulele	Behringer SL75C	Millenium MS 2002
CH10	Voc. Alina (main)	SE V7	Pronomic MS-116
CH11	Bass	DI	
CH12	Voc. Miri (backing)	Behringer XM1800S	Millenium MS 2003
CH13	Gitarre	Behringer SL75C	Millenium MS 2002
CH14	Voc. Philipp (backing)	Shure SM58	Roadworx Mic Stand
CH15	Gitarre	Behringer SL75C	Millenium MS 2002
CH16	Voc. Jan (backing)	Sennheiser e945	Millenium MS 2003
IE Channel	Person	Empfänger	Reichweite
BUS 1	IE Markus	Behringer Powerplay P1	Kabelgebunden: pro snake TPM 10 (10m)
BUS 2	IE Alina	Behringer Powerplay P2	Kabelgebunden: pro snake TPM 10 (10m)
BUS 3	IE Miri	Behringer Powerplay P2	Kabelgebunden: pro snake TPM 10 (10m)
BUS 4	IE Philipp	Xvive U4	bis zu 27,5 m 2,4 GHz ISM
BUS 5	IE Jan	Behringer Powerplay P2	Kabelgebunden: pro snake TPM 10 (10m)

- Kabel für alle Mikros Vorhanden (pro snake TPM 10 (10m))
- Gitarren Box (optional): Kong Monkey Cage 1x12" (60W; 16Ohm)
- Gitarren Amp: Marshall DSL 20H (20W; 8/16Ohm)
- 3x Mehrfachstecker
 - **Falls Gitarrenbox vorhanden, wird diese gerne mitgenutzt**

Von Veranstalter benötigt

- PA-Anlage ausreichend für Location-Größe
- 2xXLR Main Out von XAir18 → PA
- 9x Strom (4x Amps, 3x Pedal(board), 1x XAir18, 1x Router, 1x Nebel)
- Bühnenbeleuchtung

Optional:

- 3-5 Monitorboxen falls IE nicht möglich
- Gitarrenbox (mind. 20W 1x12" - 8/16Ohm)

FOH:

- Bitte möglichst zentral vor Bühne
- Behringer XAir18 kann digital über iPad oder Laptop gesteuert werden, auch von Bühne aus
- Falls anderes Mischpult vorhanden, bitte vorab informieren
- Wir benötigen einen Techniker vor Ort, falls nicht vorhanden, bitte vorab informieren