



Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten.

Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Tim Richter: timrichter@my-rain.de

Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir:

4 Wedges + 1 Drumfill - siehe Bühnenplan

Mix 1 - E Gitarre 1 (StageLeft / 1 Wedge)

Mix 2 - Bass (StageLeftMid / 1 Wedge)

Mix 3 - Vocals (Center / 1 Wedge)

Mix 4 - E Gitarre 2 (StageRight / 1 Wedge)

Mix 5 - Drums (Drums / 1 Drumfill)

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 13 freie Kanäle verfügen.

Bühne/Riser/Personal

My Rain reisen ohne eigene Techniker.

Bei Eintreffen von My Rain sollte die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.



Gerne mit Schlagzeugpodest 2x2m.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll beleuchtet.

Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

My Rain spielen englischsprachigen Alternative Rock.

Bühnenstrom

Die Verteilung der Verbraucher ist aus dem Bühnenplan ersichtlich und mit einem Stromsymbol gekennzeichnet. Es muss ein für die Hauselektrik Verantwortlicher für die Dauer der Vorbereitungen und des Auftritts ständig zugegen oder zumindest kurzfristig erreichbar sein.

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten - *vorab* - mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Mit freundlichen Grüßen

Tim Richter
My Rain
Tel . : +49 1578 452 81 44
timrichter@my-rain.de



Patch

Kanal	Instrument	Mic (Vorschläge)	Position
1	Kick In	Beta 91	Drums
2	Kick Out	RE-20	Drums
3	Snare Top	SM57	Drums
4	HiHat	ATM450	Drums
5	Tom 1	e904	Drums
6	Floor Tom	e604	Drums
7	OH L	Kondensator Mikrofon	Drums
8	OH R	Kondensator Mikrofon	Drums
9	Bass Di	Di Box	Bass
10	Bass Mic	MD 421	Bass
11	EGit 1 Box	SM57	EGit 1
12	EGit 2 Box	e906	EGit 2
13	Vocals	SM58	Center



Bühnenplan (schematische Darstellung)

