

TEC RIDER



Kanalbelegung Minimum SET

1	Bass Drum	XLR	AKG D112)	Tobi
2	Snare	XLR	Shure SM 57	Tobi
3	Tom 10	XLR	Beyer	Tobi
4	Tom 12	XLR	Beyer	Tobi
5	Tom 16	XLR	Beyer	Tobi
6	Overhead	XLR	Beyer/Shure	Tobi
7	Harp	XLR	Beyer/Shure	Christoph
8	Guitar 1	XLR	Shure SM 57	Michi R.
9	Bass	DI Box	LD/Palmer	Christoph
10	Ak. Guitar	DI Box	LD/Palmer	Michi W.
11	Lead Vocals 1	XLR	Shure Sm 58	Michi W.
12	Vocals 2	XLR	Shure Sm 58	Michi R.
13	Vocals 3	XLR	Shure Sm 58	Sebi
14	Keyboard L	DI Box	LD/Palmer	Sebi
15	Keyboard R	DI Box	LD/Palmer	Sebi
16	Akkordeon	XLR	AKG-/Beyer- Clip	Sebi

AUX:

1	Monitor 1	Christoph
2	Monitor 2	Michael W.
3	Monitor 3	Michael R.
4	Monitor 4	Sebastian
5	Monitor 5	Tobias Hainer

In Absprache ist eigenes InEar-System mit XLR Splitter 2 x 8 ggf. nutzbar

Ansprechpartner Technische Fragen :

FaMAP

Andreas Preis
Tonstudio / Veranstaltungstechnik
Sportplatzstr.1a
D-83080 Oberaudorf
Tel.: +49 8033-3706
Fax: +49 8033-30 89742
Mobil: + 49 171-5616 473
E-Mail: Famap@T-online.de
www.facebook.com\woasmas
E-Mail : woasmas@t-online.de

STAGEPLAN auf FOLGESEITE

WOAS? WAS?

TEC-RIDER

+49 (0) 171 93811 69
+49 (0) 08033 - 3706
woasmas@t-online.de

Schlagzeug:

Tobias Hainer

- 1 x Mikro Basedrum
- 3 x Mikro Toms
- 1 x Mikro Hi-Hat
- 1 x Mikro Snare
- 2 x Mikros Overhead

Monitor 5



Keyboards, Akkordeon: Sebastian Neumeyer

- 2 x DI-BOX (LD, Palmer)
- 1 x Mikro Akkordeon (Clip)

Gesang 2

- 1 x Mikro (Sm58)

Monitor 4



Bass, Mundharmonika: Christoph Rauscher

- 1 x DI-BOX (LD, Palmer)

Monitor 1

- 1 x Mikro (Sm58)



Akustik- Gitarre 1: Michael Wildgruber

- 1 x DI-BOX (LD, Palmer)

Monitor 2

Lead Gesang 1

- 1 x Mikro (Sm58)



E-Gitarre: Michael Reitberger

- 1 x Mikro Amp (Sm57)

Git. Amp

Monitor 3

Gesang 3

- 1 x Mikro (Sm58)

