

LAMBDA Stage Rider

Lambda besteht aus bis zu 3 Sängerin, 1 Kontrabass (Gesang über Headset) und diverser Live-Elektronik.

Optional werden eine Trommel, ein Synthesizer-Setup und andere akustische Instrumente hinzugezogen.

Kanal	Instrument	Abnahme	Insert	Anmerkung
1-3	Sängerin	Mikrofon Shure SM87 oder drahtlos	Compression Reverb	Viel Reverb, je nach Stück bis zu 16 sec!
4	Kontrabass L	vom Stage Board		
5	Kontrabass R	vom Stage Board		

Kontrabass und Synthesizer sowie das Headset werden auf der Bühne gemischt.

Aus dem Submixer kann sowohl symmetrisch (XLR) als auch Unsymmetrisch (6.3 mm TRS) abgenommen werden.

Bühne

Die Bühne muss stabil, eben, wackel- und schwingungsfrei, sauber, regen- und tropfsicher in allen Bereichen, sowie geerdet und statisch sicher sein.

Da es Tanzelemente gibt, brauchen wir ausreichend Platz und Bewegungsspielraum.

P.A.

Professionelles Beschallungssystem, der Saalgröße angepasst.

Die Musik ist basslastig. Dem sollten die Lautsprecher Rechnung tragen.

Ausreichend Mic-Kabel bzw ein Ersatzmikro plus 1 Satz passende Batterien bei Drahtlostechnik

Professionelles Mischpult (FOH)

1x Hallgerät (TC-M One, Lexicon PCM91, Yamaha SPX ...)

1x Stereokompression

Mikrofon oder Headset (Absprache mit der Sängerin von Vorteil!)

32 Band EQ. Oder eine andere Feedbackunterdrückung.
Hin und wieder ist ein Kontrabass-Corpus problematisch

Adäquate Verkabelung

Monitoring

2 x Floor Monitore

#Licht

#Backstage und Catering

Umkleideraum und saubere Toiletten. Wir haben DAMEN in der Band.

Ausreichend Wasser und Soft Drinks

Essen eher anspruchslos, tendenziell aber gesund.

#Merchandise Stand

lambda möchte einen Merchandise-Stand einrichten oder ihr Merch an einem gemeinsamen Stand mit anderen Bands anbieten.

Wir bringen unsere eigene Verkäuferin mit und machen getrennte Kasse.

Falls eigener Stand: Wir benötigen einen Tisch und eine Steckdose direkt am Standplatz.

#Ansprechpartner

...für lambda ist Carsten Hundt 01781345873