



Deutschsprachiger Gothic Rock & Gothic Metal · Leipzig



Genre	Deutschsprachiger Gothic Rock / Gothic Metal
Gegründet	2018 in Leipzig
Besetzung	2-Mann-Formation (Gesang, Gitarre, Backing Tracks)
Veröffentlichungen	4 eigenproduzierte Alben (2018–2025)
Sprache	Deutsch
Kontakt	Tom Schulze · +49 177 8283970 · tom.schulze1985@googlemail.com

Über die Band

TROSTLOS ist eine 2018 von Alexander Apitzsch in Leipzig gegründete Formation im Bereich deutschsprachiger, melancholischer Gothic-Rock und Gothic-Metal. Was als Soloprojekt begann, hat sich zu einer festen Live-Einheit entwickelt – mit vier eigenproduzierten Alben, einem unverwechselbaren Bühnenbild und einer inhaltlichen Haltung, die Depression, Tod und Gesellschaftskritik nicht als Pose, sondern als Thema ernst nimmt. Verspielte Keyboard-Linien treffen auf wuchtige Gitarren, zugespitzte Texte verpacken das Düstere dramatisch und schön.

„Das ist wirklich großes Kino.“

— Volly Tanner, Ahoi Magazin Leipzig (Interview, September 2025)

Die Band

Alexander Apitzsch startete TROSTLOS im Januar 2018 als Soloprojekt und nahm die ersten Lieder für das Debütalbum „Misanthrop“ in Eigenregie auf. Der erste Live-Auftritt der Band führte direkt vor 1.000 Zuschauer im Leipziger Hellraiser – gemeinsam mit NACHTBLUT und ASENBLUT. Aus dem Projekt wurde eine Band, die Songs schreibt Alexander bis heute allein, die Live-Umsetzung trägt das Duo.

Heute steht TROSTLOS als konsequentes Zwei-Mann-Setup auf der Bühne. Drums, Bass und Synth-Flächen kommen aus einem fertig gemasterten Stereo-Track-System, das bühnen-synchron per Footswitch geschaltet wird. Das Ergebnis trägt live wie eine voll besetzte Band – bei einem Change-Over unter 15 Minuten.

Inhaltlich fährt TROSTLOS keine Fantasy-Kulisse. Die Texte nehmen sich zynisch und zugespitzt sozialkritische sowie psychische Themen der Gesellschaft vor – Depression, Tod, Verlust, Einsamkeit. Alexander Apitzsch beschreibt im Ahoi-Interview (September 2025) das künstlerische Ziel so: schwere Themen auf eine gefühlvolle Weise dramatisch und schön zu verpacken. Die bewusst DIY-produzierten Videos, die alle in Eigenregie mit iPhone und engstem Umfeld entstehen, unterstreichen diese Haltung.

Besetzung

Alexander Apitzsch

Gründer · Songwriting · Lead Vocals

Schreibt sämtliche Texte und Songs allein. Startete TROSTLOS als Soloprojekt, gibt der Band ihre künstlerische Handschrift.

Tom Schulze

Gitarre · Zweitgesang · Technik & Booking

Seit dem Einstieg prägend für den Live-Sound. Verantwortlich für das komplette technische Setup, Signalmanagement und die Backing-Track-Produktion.

Diskographie

Jahr	Titel	Format
2018	Misanthrop	Debütalbum · Eigenproduktion
2021	Traum	Album · ruhiger, persönlicher Charakter
2023	Auf Ewig	Album · Eigenproduktion
2025	Gedankenkarussell	Album · aktuell auf YouTube verfügbar
2025	„Welch Ein Schöner Tag“	Video-Single · aktuelle Auskopplung

Hinweis: Alle Alben wurden komplett eigenproduziert und ohne Plattenvertrag veröffentlicht. Sämtliche Rechte liegen bei der Band. Ein neues Studioalbum ist in Vorbereitung.



Live-Referenzen

Auswahl geteilter Bühnen und gespielter Events:

2026	Headliner Freitag – Insects & Spiders OpenAir, Börnichen/Oederan (7. Aug.)
2026	SPH Music Masters Stadtfinale Dresden – Platz 5 gesamt, Platz 2 Fachjury
2025	Headliner – Stuk Leipzig (mit Repelled & July15th)
2025	Support für TAG MY HEART – Soltmann, Leipzig
2025	Eröffnung 15 Jahre SLT – Moritzbastei, Leipzig
2025	SPH Music Masters – Vorrunde bestanden / Stadtfinale qualifiziert
2024	Eröffnung vor MAAHES & EISREGEN – Hellraiser, Leipzig
2023	Eröffnung vor ASENBLUT & NACHTBLUT – Hellraiser, Leipzig

Bühnenbild & Show

TROSTLOS bringt ein eigenes, theatralisches Bühnenbild mit: **Sanduhr, LED-Kerzenständer**. Kein Nebel als Ersatz für Inhalt, sondern ein kompaktes, sofort wiedererkennbares visuelles Zeichen. Aufbau erfolgt im regulären Change-Over.

Pressestimmen & Interviews

Moshmaster Metalzine – Interview, erscheint Mai/Juni 2026. Kontakt über TikTok. Zweites Pressegespräch nach Ahoi.

Ahoi Magazin Leipzig – Ausführliches Interview mit Alexander Apitzsch, geführt von Volly Tanner (September 2025). Thema: DIY-Philosophie, thematische Ausrichtung, Entscheidung gegen einen Plattenvertrag.

ahoi-leipzig.de · 'Themen auf eine gefühlvolle Weise dramatisch schön verpacken'

Musik & Kanäle

Website	www.trostlosband.de
YouTube	Album 'Gedankenkarussell' & aktuelle Videos
Spotify	open.spotify.com/artist/3Q5ijnW17WFtqhsHUUDWH3
Facebook	facebook.com/Officialtrostlos
Instagram	@trostlos_official
TikTok	@trostlosband
Ahoi Interview	ahoi-leipzig.de

BOOKING & TECHNIK

Tom Schulze

Tel.: +49 177 8283970

E-Mail: tom.schulze1985@googlemail.com

Web: www.trostlosband.de