LONKÜLÉ

Welcome to the Klotzfisch's world!

Das Beste aus der DrecksPandemie machen und die ungenutzte Energie in ein Bandprojekt stecken, welches selbstverständlich die (Musik-)Welt gleichzeitig retten und erobern sollte – das war und ist der Plan von ***LONKÜLÉ*.**
Sprachliche und kulturelle Unterschiede vereinnahmend, die drei Protagonisten kommen aus 2,5 verschiedenen Ländern, wird dieser nun konsequent umgesetzt. Vor keinem musikalischen Dogma wird halt gemacht. Alle möglichen Stilrichtungen, wie beispielsweise TranspirationsPunk, französischer Chanson, englische Pop-Rock, ein Hauch Metal, werden angewandt zur Freude der immer grösser werdenden ***LONKÜLÉ**-Community.*
Ob mit Dampf und Dezibel ***elektrisch*** oder rein und ruhiger ***akustisch*** vorgetragen - die Musik von ***LONKÜLÉ*** funktioniert immer. Ein Konzept, das in dieser Ausprägung sehr selten zu finden ist. Je nach passenden Ambiente kann die laute ***elektrische*** oder die leisere ***akustische*** Variante oder beides geboten werden. Auch textlich wird einiges geboten, ausgefeilte Lyrik trifft auf kernige Aussagen, mal als Hafenslang, auf französisch, englisch oder, wenn es dem Zweck dient, auch transylvanisch, entsprechend stilsicher dargeboten von:

Le Fred (vocals, guitar, text, Glatze), unentdeckter Hafensänger aus Le Havre / Ostwestfalen-Lippe, ausgestattet mit virtuosen Gitarrenspiel und einer sehr reizvollen Stimme. Also, die reizt, die Stimme.
Los Guentos (drums, , back vocals, schöne Haare), reizt eher nur das Publikum, das aber mit sichtbarer Freude. An guten Tagen wird rhythmisch, sonst einfach nur gehämmert.
El Filipe (bass, back vocals(hopefully), n paar Haare), kittet den Krach, den die anderen beiden produzieren und lässt so einen warmen Klangteppich entstehen.



Die Themen drehen sich um das immer näher rückende Ende sowohl als innerer als auch äußerer Monolog, sowie die Entwicklung eines neuen Anfangs. Und um Tiere. Nach mehreren Veröffentlichungen geht nun die Reise weiter und mit dem Umbau der Roulotte zum professionellen Studio wird nun auch technisch ein neuer Meilenstein gesetzt. Geeignete Auftrittsorte sind Balkone, Gärten, Kneipen, Stadien und was sonst noch gefällt.



Weitere Infos und Kontakt unter:

per EMail: band@lonkuel.eu
per Telefon: 0175 27 17 291
per Internet: https://lonkuel.eu

oder über Facebook: https://www.facebook.com/profile.php?id=100084329710683

