



## Technical Rider für "Ruin Me"

Vielen Dank im Voraus für die Zusammenarbeit! Ich freue mich sehr auf die Show und darauf, bei euch zu spielen.

**Künstlername:** Ruin Me

**Genre:** Acoustic Singer-Songwriter

**Dauer des Sets:** ca. 30 Minuten

**Anzahl der Personen:** 2 (Künstler + 1 Crew)

---

### Mitgebrachtes Equipment:

- Ich reise mit eigenem Rack, Mikrofon und Gitarre an.

---

### Abnahmemöglichkeiten für den Mischer:

- **Option 1: Separate Spuren**
  - **Gitarre:** 1x XLR-Kabel für das Gitarren-Signal
  - **Mikrofon:** 1x XLR-Kabel für das Mikrofon-Signal
- **Option 2: Stereo Master Spur**
  - **Stereo Ausgang:** 2x XLR-Kabel für ein abgemischtes Stereo-Signal (inklusive Effekten und EQ)

Ihr könnt frei entscheiden, welche Option für eure Anlage und die Bühne am besten passt.

---

### **In-Ear Monitoring:**

- Ich nutze ein eigenes In-Ear-System, das komplett in mein Rack integriert ist und eigenständig läuft. Daher benötige ich keine Bühnenmonitore.

### **Licht-Anforderungen:**

- Ich bringe keine eigene Lichttechnik mit.
- Falls es möglich ist, wäre es großartig, wenn ein Lichttechniker während meines Auftritts für eine stimmige Beleuchtung sorgt. Ich habe keine speziellen Wünsche und bin für jede kreative Unterstützung dankbar.

### **Sonstiges:**

- Eine Steckdose in der Nähe der Bühne wäre super.
- Ein kleiner Tisch oder eine Ablagefläche für mein Rack wäre ebenfalls hilfreich, wenn vorhanden.

---

### **Anreise und Aufbau:**

- Ich komme mit einer weiteren Person und benötige keine zusätzliche Hilfe beim Aufbau, der etwa 15 Minuten dauert.

---

### **Kontakt:**

- Bei Rückfragen oder besonderen Absprachen könnt ihr mich gerne direkt unter [booking@ruinme.de](mailto:booking@ruinme.de) oder \*0176 57946239 kontaktieren.

**Liebe Grüße,  
Ruin Me**