



Technical Rider Insane Perception

Insane Perception Kontakt

E-mail: insaneperceptionband@gmail.com

Tel: 015158569869 (Timon)

E-mail: t.rayer@web.de

Stand: 15.8..2025

Besetzung

Nik.	-Vocals
Simon	-E-Gitarre 1/Akustik Gitarre
Timon	-Bass/Backing Vocals
Lukas	-Schlagzeug
-	-zweite aushilfsgitarre

Monitor Setup

Lead Gesang:

- Bühnenmonitor

Gitarre 1/Akustik Gitarre:

- Bühnenmonitor

Bass Gesang:

- Bühnenmonitor

Schlagzeug:

- In ear (Front of house)

Sonderanforderungen

- 3 bis 4 Bühnenmonitore (mind. 3)
- 2 Mikrofone mit Ständer (für Bass und lead gesang)
- Das Schlagzeug kann von uns gestellt werden sofern wir nicht als opener starten (Mit ausnahme von Hocker, Snare, Becken, und Fußmaschine), **aber wir bevorzugen es, einen Kesselsatz vom Veranstalter oder einer anderen Band, die das Schlagzeug für die Veranstaltung bereitstellt, zu verwenden. Bitte den Aufbau des Schlagzeugs uns genau mitteilen!!!**

PA

- Die PA sollte der location angemessen und voll funktionsfähig sein
- Es sollte ein Tontechniker für Rückfragen ansprechbar sein, alternativ kann auch von uns ein Techniker für alle Bands gestellt/organisiert werden falls gewünscht.

Backing track

- Benutzt wird ein Roland SPD-SX Sampling Pad für den backing track

Personal

- Es wird nur auf Anfrage und möglichkeit ein Tontechniker von unserer Seite mitgenommen.
- Es sind zwei bis drei Helfer und ein Bandfotograf die mitkommen.
- Lichttechniker ist keiner vorhanden, dieser muss von dem Veranstalter, oder von den Bands gestellt werden.

Soundcheck

- Insane Perception benötigt c.a 30 min für den Soundcheck
- Bitte optimieren Sie das Licht für die Band während des Soundchecks

Backdrop

- Insane Perception hat zwei Backdrops, eins mit den Maßen 405 × 270 cm und ein kleineres mit den Maßen 188 × 123 cm. Bitte teilen Sie uns mit, welche der beiden Größen besser für die jeweiligen Locations geeignet wäre.

Hospitality

- Es ist wünschenswert, einen vom Veranstaltungsort getrennten Backstage-Bereich mit Snacks und Getränken sowie einer sicheren Aufbewahrungsmöglichkeit für Taschen und Equipment zu haben, zu dem Unbefugte keinen Zutritt haben.
- Es sollte die Möglichkeit für einen Merch-Verkauf geben.
(Zu unserem Merch gehören auch Energie Dosen. Bitte teilen Sie uns mit, ob wir sie vor Ort verkaufen dürfen. Wenn keine Antwort vorliegt oder uns keine Informationen gegeben werden, werden wir sie zum Verkauf anbieten.)
- Es ist wünschenswert, einen Stellplatz für ein Auto in unmittelbarer Nähe oder zumindest einen Haltebereich zu haben, um schnell ein- bzw. ausladen zu können.
- (Im Sonderfall von Veranstaltungen, die einen Umkreis von über 150 km um Stuttgart überschreiten, sollte der Veranstalter sich um geeignete Übernachtungsunterkünfte sowie Verpflegung für Band und Crew kümmern. Dabei trägt der Veranstalter die Kosten, sofern nichts anderes besprochen wurde.)

Catering

- Keine Vegetarier, Keine Veganer, Keine Allergien
- **Keine Oliven, Pilze!**
- Gerne auch was mit Fleisch
- Bitte kein Tofu oder andere Vegetarisch/Veganen Alternativen

!!!WICHTIG!!! Hinweis für Konzertabsagen:

Bitte beachten Sie, dass Konzertabsagen mindestens 12 Stunden (im besten Fall 24 Stunden) vor dem vereinbarten Treffpunkt mitgeteilt werden müssen(nicht Einlass). Eine kurzfristige Absage kann erhebliche Unannehmlichkeiten verursachen und die Erwartungen der Zuschauer beeinträchtigen, vorallem bei Konzerten die weiter weg aus Stuttgart sind. Wir planen unsere Vorbereitungen einen Tag vor dem Konzert sorgfältig, um einen reibungslosen Ablauf zu gewährleisten. Ihr Verständnis und Ihre Zusammenarbeit sind entscheidend für den Erfolg jedes Auftritts.

Im Falle einer Nichterfüllung ist es wünschenswert, vom Veranstalter eine angemessene Entschädigung sowie einen Ersatztermin zu erhalten.