

AM LIMIT

Technical Rider

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist. Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Dennis Hoor.

E-Mail: amlimitrock@gmail.com

Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir:

2 Wedges + 1 Drumfill

Mix 1 - E Gitarre + vocals (StageRight / 1 Wedge)

Mix 2 – Bass + backing vocals (StageLeft / 1 Wedge)

Mix 3 - Drums (Drums / 1 Drumfill)

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 24 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Bühne/Riser/Personal

Am Limit reisen ohne eigenen Techniker

Bei Eintreffen von Am Limit muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt zu sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll beleuchtet.

Ein Riser (2m x 2m x 0,4m) für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante, wäre wünschenswert.

Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist. Am Limit spielen deutschsprachigen Punkrock. Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Mit freundlichen Grüßen

Dennis Hoor

Am Limit-

technischer Ansprechpartner

Tel.: +49 0177 8894299

amlimitrock@gmail.com

Kanal	Instrument	Mikrofon (Vorschläge)	Position
1	Bass Drum		Drums
2	Snare Top		Drums
3	Snare Bottom		Drums
4	Hi-Hat		Drums
5	Tom 1		Drums
6	Tom 2		Drums
7	Tom 3		Drums
8	Overhead links		Drums
9	Overhead rechts		Drums
10	Fame 4x8"	SM57	Gitarre
11	Fender Rumble 100	SM57	Bass
12	Main Vocals (Stage Right)	SM58	Gesang
13	Backing Vocals (Stage Left)	SM58	Gesang

Drums

Bass/Backing
Vocals

Gitarre/Main
Vocals