

# ABANDONED CITY



# ABANDONED IN DESTINY

## Künstlerportfolio

Tief im Harz, wo die Welt noch ein Stückchen unberührter scheint, entsteht der unvergleichliche Sound von Abandoned In Destiny. Mittlerweile in ganz Deutschland verteilt, sind die drei Bandmitglieder durch die gemeinsame Leidenschaft zur Musik und nicht zuletzt aufgrund ihres unverwechselbaren Humors schon fast ein Jahrzehnt lang verbunden.

Heute präsentieren sie eine explosive Mischung aus Rock und cineastischen Elementen, eine Art von Musik, die man spürt, bevor man sie hört. Auch thematisch dreht sich bei Abandoned In Destiny vieles um die Unendlichkeit des Universums und die Komplexität der Welt. Inspiriert auch von der Veränderung der Natur im heimischen Harz, stellt sich die Band die Frage, wie individuelles Handeln globale Veränderungen bewirken kann.

### VIDEOS



DEAD END



ECHOES FROM THE PAST



OCEAN FLOOR



WATCH THE WORLD BURN



WHEN RAINDROPS FALL  
feat. Lela Gruber (Venues)



SYSTEM FAILURE  
feat. Rudi Schwarzer (Annisokay)

### RELEASES



DEAD END  
(EP) Dezember 2023



RAYS OF LIGHT  
(LP) Oktober 2022



BLACKBOX PARADISE  
(EP) August 2021

### MEILENSTEINE

- » 2016 Bandgründung
- » 50+ gespielte Shows
- » 2019 Konzerterfahrung vor über 8k Zuschauern bei „Rock im Allerpark“ als Support von Razz
- » 2022 Debütalbum „Rays of Light“
- » 2023 **ausverkauft**es Konzert mit „From Fall To Spring“ in Hannover
- » Platzierung von „Monsters“ in der **New Metal**-Playlist auf Spotify. (ca. 500k Followers)

### SOCIALS



4.6k Follower



870k Views



370k Streams



40k Listeners

Stand: 04/24

# BIO

Abandoned In Destiny, eine Band, die sich durch ihre einzigartige Mischung aus Rock und cineastischen Elementen auszeichnet, durchdringt die Musikszene mit einer Botschaft, die sowohl persönlich als auch universell ist. Ihr Stil ist inspiriert von der Kombination aus Dramatik großer Filmmusiken und der Intensität von modernem Rock und Metal. Während die Welt im Chaos versinkt und viele verschiedene Stimmen laut in unseren Ohren dröhnen, will die Musik von Abandoned In Destiny sich nicht mit schnellen Lösungen zufrieden geben – immer mit dem Bewusstsein, erst am Anfang zu stehen und das Universum vor sich zu haben.

Mit ihrer ersten EP „New Era“ in 2018 und einer folgenden Live-Tour durch Norddeutschland, einschließlich Auftritten mit der Band „Razz“ und dem Erreichen des Halbfinals im SPH-Bandcontest, markierten Abandoned In Destiny ihre Präsenz in der Musikszene. Ihr Debütalbum „Rays Of Light“, veröffentlicht im Herbst 2022.

In Zusammenarbeit mit Christoph Wieczorek und Julian Breucker in den Sawdust Recording Studios (Electric Callboy, Beyond the Black, Eisbrecher uvm.) entwickelte sich die Musik von Abandoned In Destiny in den vergangenen fünf Jahren immer mehr hin zu einem epischen, nachdenklichen und unverwechselbaren Sound. 2023 kehrte die Band mit der EP „Dead End“ zurück, die ihren musikalischen Horizont um erste cineastische Elemente erweiterte. Mit ihrem für Herbst 2025 geplanten Album bauen Abandoned In Destiny ihr Klanguniversum weiter aus. Das zeigen auch die bereits produzierten, noch unveröffentlichten Singles „[The Kill](#)“ (Thirty Seconds To Mars-Cover) und „[Don't Mind The Rain](#)“.



## AKUSTIKVERSIONEN BLACKBOX PARADISE



MONSTERS



BLACKBOX PARADISE

# PRESSE

## MoreCore

„In ihrem Song (**Monsters**) schreiten sie mutig voran, um schlechte Gedanken und Erinnerungen zu überwinden und positiv in die Zukunft zu schauen. Gleichzeitig wollen sie Mut machen und Kraft schenken, um auch andere zu motivieren, es ihnen gleich zu tun.“

## Frontstage Magazine

„Abandoned In Destiny bringen mit ihrer neuen EP nicht nur epische Musikvideos ins Wohnzimmer, sondern hauen auch voller Potential mit sehr, sehr emotionalen und kritischen Szenen um sich- mit dieser Kraft der Musik, dem Umgang mit verschiedensten psychischen Problemen und der Umsetzung der Videos hat die Band unfassbar viel Potential richtig groß zu werden.“

## Braunschweiger Zeitung

„Sie sind klitschnass – befinden sich sprichwörtlich auf dem Boden des Ozeans. Dort spielen sie ihre Instrumente aber mit so viel Eifer, dass das Wasser um sie herum verdampft. Ihr Sound ist rockig, modern und lebensbejahend.“

## RAYS OF LIGHT – UNSER DEBÜTALBUM



## KONTAKT

Marian Lepke  
abandonedindestiny@gmx.de  
+49 15758234875

