



**Stage Instruction  
&  
Technical Equipment**

[www.geleeroyale.rocks](http://www.geleeroyale.rocks)



# Stage Instruction & Technical Equipment

booking: Oliver Schwarzweiler  
mobil: +49 173 – 808 689 7  
email: oliver@geleeroyale.rocks

technical contact: Sebastian Bois  
mobil: +49 171 – 173 731 5  
email: sebastian@geleeroyale.rocks

---

## Allgemeines

Am Tag des Konzertes muss ein Verantwortlicher des örtlichen Veranstalters von Aufbaubeginn bis zum Ende der Veranstaltung und des Abbaus vor Ort anwesend sein.

Von Aufbaubeginn bis zum Ende der Veranstaltung wird mindestens ein technischer Helfer/Ansprechpartner benötigt. Nüchtern und körperlich einsatzfähig versteht sich von selbst.

## Catering

Wir freuen uns über kleines Catering mit Pizza, Bier und Softdrinks.

Sofern in einem gültigen Gastspielvertrag nicht abweichend formuliert, ist seitens des Veranstalters kein weiterer Verpflegungsaufwand notwendig.

## Merchandising

Gegebenenfalls benötigen wir für unsere Fan-Artikel, wie zb: CD's, Poster, T-Shirts, Sticker, etc. eine Auslagefläche samt Tisch und Stuhl oder eine Wandfläche nahe des Eingangsbereiches.

## Einlass & Sicherheit

Sofern nicht in einem gültigen Gastspielvertrag anders vereinbart, stellen und fordern wir kein außerordentliches Einlasspersonal. Wir bitten Sie aber, für ein friedliches und gewaltfreies Konzert Sorge zu tragen.

Ebenso wünschen wir um die Einhaltung der gültigen Versammlungsstätten-Verordnung in Ihren Räumlichkeiten. Die Einhaltung von Rettungswegen und Brandschutz-Bestimmungen ist ein absolutes MUST-HAVE.

## Garderoben, Backstage & Lagerplatz

Ganz wichtig ist ein abschließbarer oder dauerhaft beaufsichtigter Raum für Band-Equipment und für während des Gastspiels zu lagernde Geräte und Wertsachen.

Wir fordern keine Duschen, wir fordern keine beheizbare Matratzen und wir bleiben auch nicht länger als notwendig. 😊 Trotzdem wäre es schön, wenn wir als Künstler einen kleinen Rückzugsort bekommen können, an dem wir uns ungestört auf das Bühnenspektakel vorbereiten können.

## Bühne und technische Anlagen

Unsere Bühne bzw. unseren Bühnenbereich wünschen wir uns mindestens 6 m breit und 4 m tief. Eine optimale Größe schaffen Sie uns mit einer Fläche von 8 x 5 m (B x T) oder größer. Ob Sie in die Höhe bauen oder uns auf Boden-Niveau stehen lassen, überlassen wir Ihrer Entscheidung bzw. räumlichen Möglichkeit.

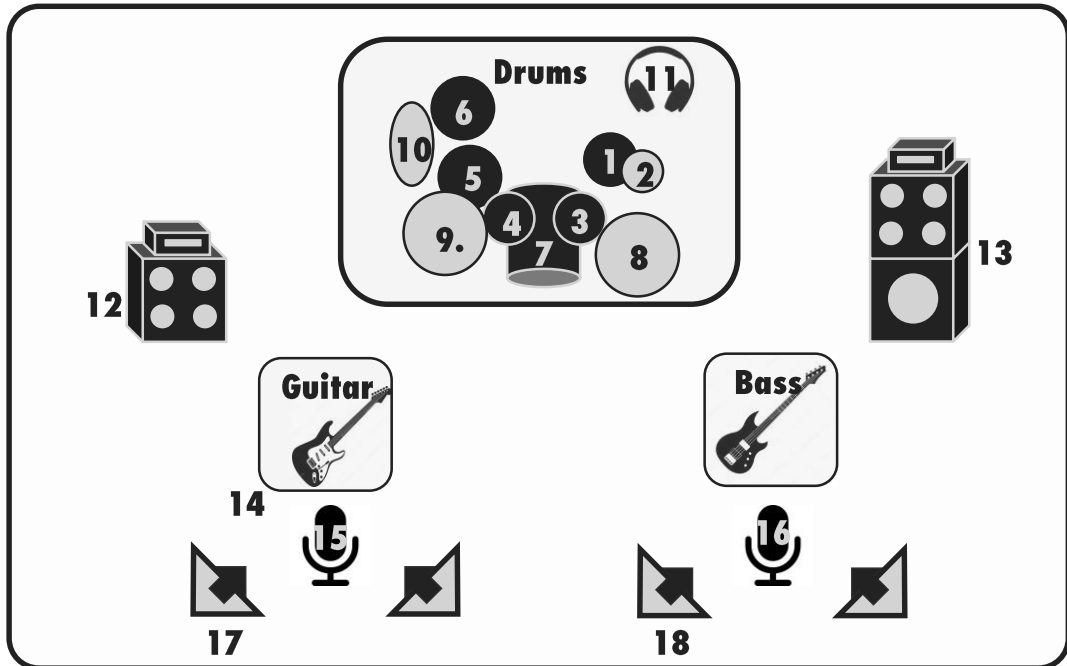
Für Bühne und technische Anlagen fordern wir einen sicheren und reibungslosen Gastspielbetrieb. Die Einhaltung aller sicherheitsrelevanten Auflagen und Bestimmungen, gemäß Versammlungsstättenverordnung und/oder BGV, liegt in Ihrer Verantwortung.

Für unser Gastspiel bzw. Konzert wird kein offenes Feuer auf oder in der Nähe des Bühnenbereichs verwendet.

Sofern nicht in einem separaten Gastspielvertrag vereinbart, stellen Sie Beschallungs- und Beleuchtungsanlage. Sollten Sie diesbezüglich nicht ausgestattet sein oder fehlt in ein Ansprechpartner, setzen Sie sich bitte mit unserem „technical contact“ in Verbindung.



## Place Royale



#	Instrument	Beschreibung	230 V notwendig ?	mikrofon notwendig ?
1	snaredrum			ja
2	hi hat			ja
3	tom 1			ja
4	tom 2			ja
5	floor tom 1			ja
6	floor tom 2			ja
7	bass-drum			ja
8	crash			ja
9	ride			ja
10	splash			ja
11	monitoring drums	headphone amp mit xlr-input, alternativ drum-fil benötigt		
12	guitar-stack	4x10"	ja	ja
13	bass-stack	4x10" + 1x15", direct-out vorhanden, alternativ di-box benötigt	ja	
14	guitar-pedalboard		ja	
15	vocals 1			ja
16	vocals 2			ja
17	monitoring guitar	wird nicht von Band mitgebracht		
18	monitoring bass	wird nicht von Band mitgebracht		